http://www.bdg.minsk.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№5 (901) 12 января 2001 года Газета основана в 1992 году пятница



БОГ РАСПОРЯДИЛСЯ ЖИТЬ НАМ С ЭТИМИ ПРЕМИЯМИ...

Интервью «БДГ» Алексея Дударева, лауреата премии «За духовное возрождение»

стр. 3



ПО ЛАБИРИНТУ ДУШИ

«Есть нечто, простирающееся за пределами этой жизни», — считает врач-психотерапевт Александра Чернявская

стр. 4



Он за ценой не постоит

накануне выборов «Белнефтехим» готов снизить цены на нефтепродукты



ФОТО BELAPAN/MEDIA

Коммунизм на отдельно взятой бензоколонке

Отдел информации

Редко в нашей жизни бывают хорошие новости. Но все-таки бывают. Как стало известно «БДГ», посильное участие в президентской избирательной кампании намерены принять белорусские нефтяники: по информации из концерна «Белнефтехим», в настоящее время готовится решение о снижении цен на бензин.

Предполагается, что понижение цен произойдет ближе к президентским выборам. По оценкам руководства «Белнефтехима», у Беларуси сейчас есть достаточные резервы, которые позволяют относительно безболезненно понизить цены.

В последние месяцы прошлого года цены на нефтепродукты в Беларуси повышались несколько раз. Только по итогам октября цены на бензин выросли на 30%, превысив в конце концов цены в соседних государствах. Так, бензин АИ-76 в конце декабря стоил 42 цента, тогда как в России только 26 центов. Президент «Белнефтехима» Иван Бамбиза несколько раз обещал, что цены будут стабилизированы, однако это случилось только к концу года. За ведение неправильной ценовой политики Иван Бамбиза получил даже персональный выговор от президента. По оценке самого руководителя концерна, прошлогодний рост цен на нефтепродукты был обусловлен ростом мировых цен на нефть, а также налоговой политикой, не совсем устраивающей отрасль.

Рост цен не слишком благоприятно сказался и на положении самого концерна. Объемы реализации нефтепродуктов на внутреннем рынке в конце года снизились на 12%, при том, что объемы переработки выросли на 10%. Бензина было продано меньше на 15%, мазута — на 20%.

Сейчас ситуация изменилась. Упали мировые цены на нефть. В конце прошлого года правительство вместе с концерном провело большую работу для того, чтобы обеспечить страну достаточным количеством нефтепродуктов. Подписанный в самом конце 2000 года совместный белорусско-российский топливно-энергетический баланс позволяет надеяться, что без бензина и мазута Беларусь не останется. Предполагаемые объемы поставок нефти на белорусские НПЗ увеличиваются в полтора раза по сравнению с прошлым годом. Планируется, что в течение этого года НПЗ получат на переработку 18 млн т нефти. При этом, проявив недюжинные дипломатические способности, Министерство экономики сумело договориться о том, что весь произведенный на наших НПЗ мазут останется в Беларуси. 4 млн т из 18 составит экспортную квоту для фирм — поставщиков нефти.

По словам помощника президента концерна Виктора Азарова, *«мы настроены на то, чтобы цены снижались. Определенные условия для этого есть. Однако говорить что-либо конкретное по этому поводу пока рано. Мне о таком решении ничего неизвестно»*.

Сейчас главное препятствие на пути понижения цен — налоги. Хотя «Белнефтехим» еще в прошлом году просил об их уменьшении, правительство, заботясь о пополнении бюджета, налоги наоборот увеличило. Поэтому пока нельзя точно сказать, каким будет понижение цен. Сейчас речь идет о снижении цены в среднем как минимум на 10%. Однако, по прогнозам экспертов, в случае благоприятной конъюнктуры рынка можно говорить и о 20%-ном снижении цен. Сроки пока также не называются. Можно лишь предполагать, что произойдет это ближе к президентским выборам. Во-первых, у концерна, скорее всего, не хватит ресурсов, чтобы поддерживать низкий уровень цен длительное время. Во-вторых, важно, чтобы народ не успел забыть о подарке, когда он пойдет на избирательные участки.

Если кто и пострадает от благотворительности «Белнефтехима», так это фирмы, поставляющие в Беларусь нефть. Снижение цен на бензин явно не лучшим образом скажется на уровне их доходов. Кроме того, некоторые из крупных поставщиков в период кризисного роста цен на нефть поспешили сделать запасы нефти. Затем цены упали, и сейчас эту нефть приходится продавать по ценам на 30–40% ниже закупочной.

Впрочем, вряд ли это кого-то всерьез волнует. В белорусском правительстве уверены, что нефтяники свои потери всегда сумеют компенсировать. Зато белорусский народ получит к президентским выборам маленький подарок. Мало того, что зарплата вырастет до Usd 100, так еще и цены снизятся. Такого в нашей стране с 1994 года не было. А если после президентских выборов их и придется опять повысить, то это уже мало кого будет волновать. По крайней мере, до следующих выборов.

Сербская «железная леди» предстала перед судом

Анастасия АНДРЕЕВА

Лидер боснийских сербов времен войны Биляна Плавшич сдалась Трибуналу ООН по военным преступлениям, выдвинувшему против нее ряд обвинений.

Бывший президент Республики Сербской Биляна Плавшич стала одним из самых видных политиков, представших перед Международным судом в Гааге по обвинению в совершении военных преступлений. По словам главного обвинителя Карлы Дель Понте, против Плавшич, известной тем, что во время боснийской войны она проводила в жизнь жесткую националистическую политику, выдвинуты обвинения в геноциде, военных преступлениях и в преступлениях против человечности. Во вторник Плавшич сама пришла в здание трибунала в Гааге и попросила встречи с его представителями.

Во время войны 1992–1995 годов Биляна Плавшич, прозванная сербской «железной леди», была близким соратником бывшего лидера боснийских сербов Радована Караджича, также обвиняемого в совершении военных преступлений.

После того как Караджич был обвинен в совершении военных преступлений, что мешало ему участвовать в послевоенных выборах в Боснии, Плавшич заняла его место и в 1996 году была избрана президентом Республики Сербской.

После этого она стала выступать против Караджича, обвиняя его и его сторонников в финансовых махинациях. При этом сама оставалась националистом и выступала против задержания натовскими стабилизационными силами в Боснии и Герцеговине лиц, обвиняемых в совершении военных преступлений.

Однако в 1998 году Плавшич проиграла очередные президентские выборы, после чего ее политическое влияние пошло на убыль. Быть может, именно поэтому 70-летняя Плавшич может теперь предстать перед судом — ведь она уже не в состоянии способствовать мирному урегулированию на Балканах. Биляна Плавшич — вторая по величине фигура боснийской политики, арестованная Гаагским трибуналом. Первым был председатель парламента боснийских сербов Момчило Краишник. Караджич тем временем попрежнему находится на свободе.

ЦИТАТА

«Я солидарен с позицией, которую озвучил в одном из своих интервью министр труда России Александр Починок: перед исполнительной властью и законодателями обеих стран сегодня стоит решение задачи по объединению белорусской стабильности с российскими возможностями материального обеспечения».

Владимир КОНОПЛЕВ, вице-спикер Палаты представителей. Интервью газете «Союз» 11 января.

Ох и дорого заплатит Россия, если Путин позаимствует опыт белорусской «стабильности».

ЛИЦА

ВЛАДИМИР НАУМОВ



Мало что изменилось в системе МВД с приходом Владимира НАУМОВА. Всего пару месяцев Наумов возглавляет министерство, и вот, пожалуйста, — новый скандал. Восстание в витебской колонии для несовершеннолетних стало первым боевым крещением нового министра. Наверное, с точки зрения Наумова крещение прошло успешно. Обстановка нормализована, по факту массовых беспорядков заведено уголовное дело. И чего этим зэкам надо было? Если верить сообщениям пресс-службы МВД, все у них было: и питание, и начальники добрые, и даже священников для исповеди приглашали. Просто с жиру люди бесятся.

БОРИС БАТУРА


ФОТО REX/PROMEDIA

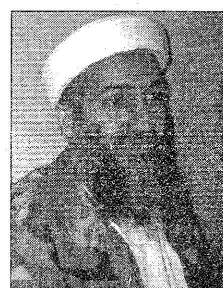
Дурное наследство досталось бывшему вице-премьеру, а теперь председателю Могилевского облисполкома Борису БАТУРЕ. Почему-то родина первого белорусского президента находится в числе самых отстающих белорусских областей. И зарплату тут хуже всех платят, и долги не отдают. А еще, оказывается, доставшиеся Батуре по наследству замы все как один виноваты в «нецелевом» использовании бюджетных средств. Все-таки на вице-премьерском посту Батуре жилось куда как лучше.

ЮРИЙ БУДЬКО



Отбирают имущество у владельца типографии «Мэджик» Юрия БУДЬКО. Белорусские налоговики решили, что это имущество не Будько, а самого Джорджа Сороса. А уж Сорос, как известно, должен нам, как земля колхозу. Поэтому налоговая инспекция решила «раскулачить» единственную в стране частную типографию, в которой печатаются практически все независимые белорусские газеты. И странное дело, о соросовских долгах налоговики вспомнили почему-то именно теперь. Как раз тогда, когда в стране начинается президентская избирательная кампания.

ОСАМА БЕН ЛАДЕН



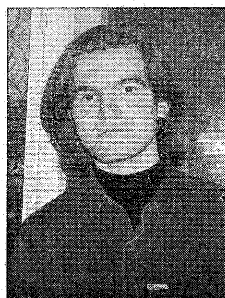
Весь мир ищет известного террориста Осама бен ЛАДЕНА. За голову террориста номер один объявлена крупная награда. Его следы обнаруживаются то в одной, то в другой стране мира. Между тем сам он, похоже, никуда прятаться не собирается. Во всяком случае, точно не собирается отказываться от всяких маленьких радостей жизни. На прошлой неделе бен Ладен спокойно гулял на свадьбе сына в Афганистане.

ИТОГО

Звезда как свеча

Вадим ДОВНАР

Мы наконец задумались о вечном. Или не о вечном, а о главном. Или не о главном, а о важном. Мы отпраздновали Рождество и поблагодарили Бога за все. А потом вернулись к повседневным делам.



Акт награждения руководством Белорусской Православной Церкви журналистов, освещающих религиозную тематику, пришелся не по душе евангелистским церквям. Тот факт, что в числе награжденных Митрополитом Минским и Слуцким Филаретом значатся редактор «Народной газеты» Михаил Шиманский, редактор редакции литературно-драматических программ Белорусского радио Нина Чайка и обозреватель Нина Янович подвиг в начале недели многих на достаточно резкие комментарии. Сразу после православного Рождества представитель евангелистских христианских баптистов Герман Родов обвинил награжденных в том, что они допускали в своих материалах оскорбительные выражения в адрес протестантских церквей и награждение «делает непонятной позицию руководства БПЦ по отношению к представителям других христианских конфессий». Признаться, несколько лет назад, когда отменили выходной на второй день Пасхи, меня тоже посещало подобное «непонимание». Вместе с активистами БНФ неподалеку от минского Кафедрального собора я стоял в пикете, выражая тем самым протест против неуважения власть имущими чувств верующих. В соборе тем временем закончилась служба, и прихожане, увидев горстку людей с бело-красно-белым (кровь Христа, как символ очищения) флагом, с яростью набросились на нас. «Чтоб вы сдохли!» — кричали люди с вербными веточками в руках...

В день Рождества Христова чуть ли не весь наш властный бомонд рванул в церковь. Как самых дорогих гостей приветствовал их подъехавший на шикарном «Мерседесе» Митрополит Филарет. Бывшие коммунисты и функционеры КГБ рядом со своим президентом неуклюже крестились, оглядываясь по сторонам. Впрочем, те, кому посчастливилось созерцать все это, ничего неестественного в ритуале не замечали. Люди хотят верить в Бога и наместников Его на земле. Не мешают им ни интервью про немецкий порядок, ни пролитая кровь на улицах родных городов. Не помешало и публичное признание главы государства в «православном атеизме». Собственно, а чему удивляться? Ведь для осуществления своих экспериментов все правители используют старую как мир идеологию. С той лишь разницей, что «религиозный кафтан» на разных этапах истории может быть вывернут наизнанку и религией становится атеизм. А так... Те же идолы на площадях, «иконы» поводырей в каждом кабинете, «синод», он же администрация президента... Даже «монастыри» на окраинах, где «во смирении и послушании» по многу лет перевоспитывается часть граждан страны «форпоста построения новой империи». Правда, случаются проколы с послушанием и в «монастырях». Например, в Витебской трудовой колонии накануне Рождества случился бунт...

А люди все молятся и молятся. Одному, второму, третьему... Сносят храмы, потом всенародно их восстанавливают. Сажают невинных, потом крестятся... И никому не хочется верить, что лишь однажды спускался с неба к людям Спаситель. Всем нужен священный дар. Вот, к примеру, один претендент на роль Бога, чуть ли не открыто провозглашая себя в «Панораме аналитической» мессией, заявляет, что смешно даже искать ему замену. Это почему же? Может, потому, что первые четыре буквы фамилии напоминают об известном евангелисте?.. Впрочем, ересь все это. Простите! Вера должна быть не в словах, а в сердце. Но именно в рождественские дни Минскую синагогу забросали бутылками с «коктейлем Молотова», именно в эти дни в Барановичах неизвестные устроили погром на кладбище, а страну покинул Алесь Рязанов... И тем не менее, господа, Рождество — светлый праздник!

БЛИЦ

Друг, оставь покурить

Марина ЗАГОРСКАЯ (некурящая)

В Беларуси объявили настоящую войну курению. Минздравом подготовлен проект указа президента «Об ограничении неблагоприятного воздействия табакокурения». Он предусматривает не только запрещение рекламы торговых марок табачных компаний, бесплатной раздачи образцов сигарет, но и введение запрета на курение в общественных местах — от театров и помещений госучреждений до подземных переходов.

Минздрав показал уже всем пример: с 1 января в медучреждениях курение запрещено на всей территории, даже на лестничных клетках и в туалетах. К нарушителям (потенциально в их число могут попасть 28% медиков, которые не расстаются с сигаретой) уже применяются меры дисциплинарного воздействия. Их лишают премии на 50, а то и на все 100%. Причем рублем наказываются не только сами виновники, но и их руководители.

Беларусь — страна с некурящим президентом и премьером, который не прочь «подымить». Поэтому конкретный ответ на вопрос, будут или не будут курить белорусы, определит настоящего хозяина в стране. В то же время Александр Лукашенко должен быть готовым к тому, что 47% белорусов, которые не представляют себе жизни без сигарет, припомнят ему этот указ, когда придут на избирательные участки.

Вопрос, который «БДГ» обсуждает сегодня: согласятся ли белорусы по указке президента жить без табака?

Валерий ФИЛОНОВ, инициатор указа, главный санитарный врач РБ:

— У нас в стране наблюдается просто эпидемия табакокурения. Курят буквально все. В том числе и 7% женщин детородного возраста, и 40% подростков. Это сказывается на здоровье людей. Вот почему еще летом я настоял, чтобы с рекламных щитов с торговыми марками табачных компаний исчезли надписи «Минздрав предупреждает: курение опасно для вашего здоровья». Ведь многие подростки только по этой надписи догадываются, что рекламируется. Что касается заядлых курильщиков, то они должны будут выходить курить на улицу или бросить курить. Я это сделал еще в 1989 году.

Павел ДАНЕЙКО, директор Института приватизации и менеджмента:

— Самое главное в борьбе с курением — поменять президента. Тогда повысится оптимизм у народа. Он перестанет тратить деньги и время на сигареты и алкоголь и станет активнее работать. Будем жить лучше и веселее.

Гарри ПОГОНЯЙЛО, известный правозащитник:

— В принципе подобный указ не противоречит правам человека в том случае, если будут четко определены те самые общественные места, в которых нельзя курить. Ведь улица и остановка — тоже общественные места. Значит, придется согнать всех курильщиков в резервацию? А вообще-то, как человек некурящий и осознающий вред, который наносит здоровью сигарета, я поддержу саму идею и указ как законодательную норму. Но, вводя подобный запрет и прекрасно понимая, как трудно преодолеть привычку, нужно, как во всем мире, предусмотреть специальные «курилки», оборудованные кондиционерами. Я думаю, что многие общественные здания у нас к этому не подготовлены.

Александр КУЛЛИНКОВИЧ, лидер группы «Нейро Дюбель»:

— Я думаю, что белорусский народ не поддержит начинание президента, потому что оно глупое. Подобные запреты может позволить себе благополучная Америка, которая решила все проблемы, и теперь ей только не хватает борьбы за здоровый образ жизни. Лучше бы Александр Лукашенко подписал указ о собственной отставке.

Игорь САМКИН, начальник юридического отдела Министерства предпринимательства и инвестиций:

— Ни один запрет не обошелся еще без обратного эффекта: от повышения стоимости сигарет до запрещения рекламы табачных изделий и курения в общественных местах. Если запреты и вводить, то делать это нужно постепенно, не создавая неудобных ситуаций. От подобного решения пострадает в первую очередь рекламный бизнес Беларуси, потому что 80% рекламы — это реклама торговых марок табачных компаний. Причем это не означает, что существует засилье рекламы табачных изделий. Просто нет иной рекламы. И значит, надо дать время рекламным агентствам для того, чтобы успеть переориентироваться. Кстати, в Советском Союзе вообще не было рекламы сигарет, а число курильщиков росло. А в условиях единого информационного пространства с Россией, где никаких запретов не вводилось, мы от этой рекламы все равно никуда не уйдем.

Андрей КОРОГОДИН, студент, курящий сигарету на троллейбусной остановке «Станция метро «Октябрьская»:

— Да вы что? Я, может быть, потому и не уезжаю из этой страны, что тут пока не запрещено хоть одно: курение. Президент не может указывать мне, курить или не курить, любить или не любить. Это мое личное дело.

Анатолий ЧИЖ, главный инженер табачной фабрики «Неман»:

— От курящих часто страдают те, кто не курит. С другой стороны, и в тех странах, где не принято курить в общественных местах, занимаются производством сигарет и имеют миллиардные доходы. Если человек курит, то указ не отразится на его стремлении покупать сигареты.

Алексей Иванович, пациент больницы скорой помощи, курильщик с 30-летним стажем:

— В прошлом году мне один врач в больнице сказал, что бросать курить не стоит. Все процессы в моем организме уже видоизменены. А сейчас нам грозят, если застанут с сигаретой, не подписать больничный лист. Глупость какая-то. А фамилию свою я вам все же не назову, вдруг и вправду бюллетень не дадут?

Сергей ПЛЫТКЕВИЧ, главный редактор газеты «Туризм и отдых»:

— А мне все равно. Я не курю, в семье никто не курит, в редакции на 95% — некурящий коллектив, в здании, где расположен наш офис, это запрещено. Те, кто нуждается в перекурах, просто выходят. Так что нас это решение не коснется.

ПЕРСОНА

Бог распорядился жить нам с этими премиями...

Сергей ШАПРАН

7 января прошла церемония вручения дипломов лауреатам премии «За духовное возрождение». Спецпремии президента удостоен и Алексей Дударев. Узнав об этом накануне, мы предполагали, что драматург найдет-таки предлог не «премироваться». Тем не менее...

— Алексей Ануфриевич, помните, как в 1991 году, когда к власти пришел ГКЧП, во время пресс-конференции журналист-международник Алексей Бовин спросил у одного из «гэкачепистов» Стародубцева: «А вы-то как попали в эту компанию?!»...

— Я тогда улыбнулся, хотя время было «неулыбчивое». А на следующий день мне позвонили из «Народнай газеты». И я недвусмысленно сказал: «Час і Бог супраць чорных сіл». Хотя «лягушка» на душе лежала: у меня семья, а еще неизвестно было, чем это закончится... Но о какой «компании» ты спрашиваешь? О «компании» Федора Ивановича Шмакова? Михаила Яковлевича Финберга? Это неплохая компания! Понимаю, что ты не в прямую проводил параллель, тем не менее... Если бы в этой компании оказался Азаренок либо человек, говоря по-белорусски, яго кшталту, пусть бы с меня голову сняли, но моей ноги и близко там не было бы!

— Как вы оказались в одной компании с Лукашенко? Вот о чем речь.

— Я от Лукашенко ничего не получал. Премию мне дало государство. Может, громко скажу, но премию я получал от народа. Подобный вопрос мне уже сегодня задавали, правда, не с таким юношеским максимализмом. У меня спросили: «Как вы к этой премии относитесь?». Я ответил: «Если вы пойдете в Купаловский театр и достанете на 11, 12 и 13 января билет на спектакль «Чорная панна Нясвіжа», поставленный по моей пьесе, от премии откажусь...». Ни разу в жизни я и пальцем не пошевелил, чтобы получить хоть одну премию: ни премию Ленинского комсомола Беларуси, ни Всесоюзного комсомола, ни Государственную премию СССР. А Госпремию, между прочим, подписывал Генеральный секретарь ЦК КПСС! Я же был и остаюсь убежденным антикоммунистом. Тем не менее и тогда можно было спросить: «Как вы попали в эту компанию? Как относитесь к тому, что вам, человеку, который все-таки больше смотрит на звезды, премию вручает генсек, проповедующий идеологию воинствующего атеизма?».

— Перед вами сейчас дилемма не стояла?

— Это стало полной неожиданностью. Но что было делать? Заболеть? Это лицемерие. Встать в позу? Опять-таки почему? Меня ведь могли спросить: «Ты свой труд ценишь?». Я бы ответил: «Ценю». — «Так вот, и мы его оценили...» Меня никто взамен за эту премию ничего делать не просил. И убежден — не попросит.


ФОТО С.ШАПРАНА

— Михаил Задорнов рассказывал, что перестал играть в теннис с Ельциным по той причине, что после игры надо руки друг другу пожимать. А он не хотел жать руку, которая, по его мнению, в крови...

— Я с Александром Григорьевичем в теннис не играл и играть не буду по той простой причине, что играть не умею. Да и проигрывать не люблю (а он, говорят, неплохо играет)... Понимаешь, жизнь есть жизнь. Бог распорядился жить нам в этой стране, в это время и с этими премиями... Ну а какая премия хорошая, чистая? Нобелевская?

— Можно и без премий прожить.

— Повторяю: я никогда ничего не просил. И эту премию тем более... Спроси людей на улице: знают ли они драматурга Дударева? Смотрели ли спектакли по его пьесам? Достоин ли этот человек премии (не называя, какой именно)?

— Вас не задело, что, когда в прошлом году вас хотели выдвинуть на награждение медалью Ф.Скорины, эта же власть не дала хода документам?

— Да, выдвигали. Но не дали. Ну и что? Хотя в принципе могли бы и дать... Я работаю не ради премий. Я работаю на Беларусь, на театр. Работаю на нашу историю: вытаскиваю ее на сценические подмостки.

— Не смущает, что теперь вольно или невольно вас будут ассоциировать с властью.

— А кого не ассоциируют? Даже самые крутые оппозиционеры — граждане этой страны!

— Василя Быкова, смею думать, и «БДГ» никак не ассоциируют с режимом. Полагаю, что в некотором роде это — антиподы.

— Ты хорошо сказал: в некотором роде! Если поступки власти не будут расходиться с моими убеждениями, то кто бы у власти ни находился, я буду поддерживать этих людей. Если будут расходиться, то пусть меня не то, что дипломами осыплют, а чем угодно с ног до головы обвешают, но ничего не получится. К примеру, могу сказать, что Государственный флаг, который законно развевается над страной, — это не мой флаг, это не флаг моего народа, моей Родины. И рано или поздно он изменится. Но изменится он должен будет опять-таки законным путем. И сколько бы премий мне ни давали, это будет мое даже не убеждение, а интуитивное ощущение.

— В остальном поступки власти с вашими убеждениями не расходятся?

— Какие, например?

— Полагаю, Василь Быков уехал не просто так...

— Я уверен, что ему несладко в Германии. Знаю, что и Некляеву несладко. Но и Алексиевич уехала не потому, что на нее тут были гонения, что били ее окна. И Быкова не депортировали, не интернировали. Да, он не могтут достойно жить и, как человек в годах, нормально лечиться. И это — позор власти, что уехал писатель такого уровня! Чтобы он об этой власти ни говорил, но Быков — это национальное достояние. И власть должна, что называется, лелеять его! Он не должен влачить убогое существование на свою пенсию! И речь не только о Быкове, но и о Шамякине, о том же Федоре Ивановиче Шмакове. Но опять же что, в Быкова стреляли? Его похищали? А то, что власть размахивает дубинками, то я этого не поддерживал и поддерживать не буду!

— Так это тоже поступок власти!

— Я и не поддерживаю. И тот факт, что исчезают известные люди и власть ничего не может с этим поделать... так я письмо подписывал Путину с просьбой помочь разыскать наших видных политиков!

— Не один год отсидели Леонов со Старовойтовым. Сидят Климов и Кудинов. Это также поступки власти.

— Я и их не поддерживаю... Я вообще не понимаю предмета разговора!

— Не ожидали мы вас там увидеть, Алексей Ануфриевич...

— В таком случае обращаюсь за советом: что было делать?

— Сказаться больным. Вы сами говорили, что это лицемерие...

— Это просто трусливо. С давних времен повелось: когда над чиновником сгущались тучи, он тут же оказывался в больнице! Это лицемерно. Какие еще варианты? Заявить: «Я с этой властью никаких дел иметь не хочу!»? Если бы у меня такая возможность и была, то я все равно не сказал бы, поскольку я — взрослый человек. И это глупо и пошло, это пижонство. Но даже если бы пошел на это, мне ничего за это не было бы. А людям, которые, может быть, хотели вывести меня из того замкнутого круга, в котором я оказался, вот им бы было! Впрочем, я даже толком не знаю, что в действительности произошло. Аналогичная ситуация возникала и в прошлом году, когда мне позвонили и сказали, чтобы я пришел с паспортом получать премиальные деньги. Однако позже сообщили, что ничего получать не надо. Это было полной неожиданностью! Но я улыбнулся и спокойно жил дальше. Я не люблю делать резких движений.

— Что говорят ваши друзья?

— Поздравляют. А многие говорят: «Наконец-то! Нам казалось, что тебя уже «флажками» обставили!». Ведь какая ситуация сложилась: в прошлом году меня, единственного из председателей творческих союзов (уже не говорю, что я — лауреат Госпремии и, вообще, драматург Дударев), выводят из Комитета по госпремиям. Или создают Комитет по культуре при Совмине, а меня в его состав не вводят! И так далее, и тому подобное.

— Вы никогда не думали уйти во внутреннее диссидентство? Чтобы, не уезжая из страны...

— Конечно, уехал — и жить намного легче. Поскольку, например, на такие вопросы отвечать не надо... Не хочу никого осуждать, но рассуждать о смысле бытия во время отпуска, на курортном пляже, под шелест волн, с бутылкой вина и хорошей женщиной рядом гораздо комфортнее, чем строить этот Дом: в пыли, в грязи выкладывать кирпичик за кирпичиком. Оттуда, из прекрасного далека, может, виднее, что какой-то кирпичик ты положил неправильно. А, возможно, и правильно, но тебе скажут: «Продался!». Жить здесь гораздо труднее. Однако рано или поздно Дом будет построен. А отпуск рано или поздно закончится...

И последнее. Я предполагал, что возникшая ситуация вызовет эту бурю вопросов. Ни от одного из них не отмахиваюсь до старого Нового года. Ни от кого. Потом уже за комментариями обращайтесь к моим друзьям и недругам. Мне некогда. Раевский и Герлован за горло душат — пьесу ждут.

ХРОНИКА


ФОТО ІНФАРМЕДИА

Нет ничего необычного в том, что свой первый зарубежный вояж в качестве министра иностранных дел Михаил Хвостов совершил именно в Россию. Кто мог сомневаться? Традиционными, впрочем, были и темы, которые обсудил М.Хвостов со своим российским коллегой И.Ивановым: *«дальнейшие шаги, направленные на реализацию достигнутых договоренностей на высшем уровне по вопросам, связанным со строительством Союзного государства Беларуси и России, а также вопросы развития сотрудничества с регионами России».*

Национальный банк Беларуси распространил официальное сообщение, в котором говорится, что только 6 из 26 белорусских банков имеют право осуществлять операции инкассации наличных денег и перевозки ценностей. Также отмечается, что в числе прочих банков эти услуги не может осуществлять и банк «Золотой талер», который тем не менее продолжает осуществлять указанные операции. Это сообщение сделано в связи с тем, что с 1 января текущего года вступил в силу Банковский кодекс Беларуси.

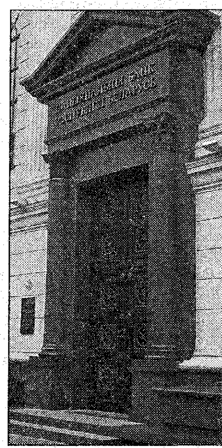



ФОТО AP

Генеральный секретарь НАТО лорд Джордж Робертсон заявил, сославшись на доклады ООН и ВОЗ, что не существует доказательств связи между уровнем радиоактивности обедненного урана и заболеванием лейкемией некоторых натовских военных, служивших в Боснии и Косово. Вместе с тем он сообщил о решении создать специальный комитет для изучения этого вопроса. Он отметил, что в июле 1999 года альянс направил всем входящим в него странам документ, где описывались все меры предосторожности, которые солдаты должны соблюдать, работая с обломками боевых машин и в зонах, обстрелянных снарядами с обедненным ураном. По словам генсека НАТО, *«риска не существует».*



ФОТО AP

Линда Чавес, назначенная избранным президентом США Джорджем Бушем министром труда в его администрации, объявила, что она отказывается от этого поста. Она подчеркнула, что приняла это решение самостоятельно в результате кампании, развязанной против нее в печати. Полемика вокруг назначения Л.Чавес возникла после того, как стало известно, что с 1991-го по 1993 год в ее доме проживала иммигрантка из Гватемалы Марта Меркадо, официально не зарегистрированная в США. Но Л.Чавес считает, что она не использовала ее труд в собственных интересах, и утверждает, что предоставляла кров М.Меркадо *«из милосердия»* и сейчас поступила бы точно так же.

По лабиринту души

есть нечто, простирающееся за пределами этой жизни

Вероника ЧЕРКАСОВА

— Сколько жизней проживает наша душа?
— Что за вопрос, — скажете вы. — Конечно, одну.
— Чьи воспоминания хранит наша память?
— Конечно, наши собственные.

Точно так же считали многие пациенты врача-психотерапевта Александры Чернявской, пока она под гипнозом не проводила их по длинному лабиринту предыдущих воплощений.

...Дорога была покрыта мелким белым песком. По ней в сопровождении мужчин в длинных черно-белых одеждах шел караван верблюдов. Горбы животных были покрыты яркими коврами. Потом люди остановились, разбили лагерь, разложили ярко-алые шатры. В одном из них сидела веселая, красивая двадцатилетняя девушка с длинными распущенными волосами, на руках — браслеты с круглыми монетами, на которых изображены каменная стена и орел... Персия, XV век.

Трудно найти что-либо примечательное в этой небольшой зарисовке. И назвать бы это обычным описанием канувшей в Лету жизни, если бы не одна деталь: рассказчица — одновременно очевидица этих событий и наша современница.

Совместить несовместимое позволил метод возрастной регрессии, когда человека в состоянии гипнотического транса врач «проводит» по всей его жизни для того, чтобы выявить вытесненные глубоко в подсознание конфликтные ситуации. Причем для достижения положительного эффекта желательно «провести» его как можно дальше в прошлое. Оказывается, что человек хранит в памяти воспоминания той поры, когда ему был всего год, шесть месяцев, месяц... Причем вспоминают об этом люди легко, подробно, до мельчайших деталей. Так, если человек ходил в ясли, то он помнит имя воспитательницы, рисунок платья, в котором его, трехмесячного, мама катала в коляске.

Как показывает опыт, люди вспоминают даже дородовый, внутриутробный период развития, месяц от времени зачатия. Впрочем, сами врачи в определенной степени разделяют скепсис по поводу того, что это? — воспоминания или данные цивилизацией представления о том, как это могло быть?

«Прорыв», позволивший перешагнуть черту между двумя жизнями — прошлой и нынешней, — произошел совершенно случайно. На курсах усовершенствования врачей Александру Григорьевну попросили показать сеанс возрастной регрессии. Чистоту эксперимента обеспечивало еще и то, что в качестве пациента в данном случае выступала профессиональный психолог. Итак, во время сеанса были последовательно пройдены все этапы ее жизни. Однако после того, как закончился период внутриутробного развития, неожиданно для всех женщина не замолчала, а, напротив, стала рассказывать оцепеневшим от удивления слушателям поразительную историю о тибетском монастыре и о себе — монахе-отступнике, преследуемом за инакомыслие. В таких случаях всегда следует делать скидку на то, что человек мог когда-то где-то прочесть то, о чем он рассказывает, но детальное описание быта, светильников, драпировок поражало своей точностью и достоверностью. Во время сеанса неуловимо изменилось даже лицо рассказчицы. Вот тогда впервые Александра Григорьевна поняла, что человек «ушел куда-то не туда». Присутствовавшие в кабинете были потрясены увиденным и услышанным. А сама Чернявская призналась: есть нечто, простирающееся за пределами этой жизни. И лишь спустя некоторое время купила книгу «Жизнь после смерти» Моуди, где подробно рассказывалось о методе, который она практиковала. Постепенно информация накапливалась, и оказалось, что в США уже давным-давно практикуют регрессивный гипноз как весьма эффективный способ лечения.

Но вот вопрос: существуют ли они, эти прошлые жизни? Одни терапевты, практикующие данный метод, говорят, что душа человека бессмертна и после физической кончины тела продолжает существовать в различных воплощениях. Тема реинкарнации, как известно, популярна во многих восточных религиях.

Другие убеждены, что дело совсем даже и не в душе, а в том, что память каждого человека является одновременно вместилищем памяти всего человечества, и каждый из нас несет в себе воспоминания не только личные, но и всех тех, кто жил до него. И если генетически передается заданность программы тела: две руки, две ноги и одна голова, то почему бы не допустить возможность того, что таким же образом передается и память — нейронные цепи, которые некогда сложились определенным образом и теперь передаются из поколения в поколение. Но есть и еще один — медицинский — аспект этой проблемы, который интересует Александру Григорьевну как замечательного врача-психотерапевта с огромным стажем.

— Я думаю, — говорит она, — что где-то очень глубоко хранятся не только конфликты этой жизни, которые мы загнали в свое подсознание и теперь бессознательно страдаем от них, но и конфликты прошлого. И неважно, были они или не были. Неважно, что это: память поколений или гипнотические фантазии. Важно то, что человек во время сеанса «выдает» мне совершенно определенную информацию, которая помогает пациенту избавиться от мучающих его проблем.

Это подтверждается и тем, что внутренний конфликт, от которого страдает человек, прослеживается практически во всех его предыдущих жизнях, одна и та же проблема «преследует» его в разных веках и образах. Так, однажды Александра Григорьевна лечила от алкоголизма молодую женщину. В одном из предыдущих воплощений действия разворачивались в XVIII веке в Америке, где пациентка была очень богатым респектабельным мужчиной, крупным владельцем недвижимости. При этом был одинок так же, как и обратившаяся к Чернявской женщина. И еще одна черта роднила современную даму и джентльмена из прошлого — проблемы с алкоголем. Когда Чернявская спросила, от чего в конечном итоге погиб джентльмен два века назад, то женщина под гипнозом ответила: «Потому, что много пил».


Коллаж Н.Овод

В следующем воплощении она была молодой девушкой, которая «увидела» себя в том самом персидском алом шатре в шелковых одеждах рядом с изящным сосудом, наполненным вином... Менялись эпохи, окружение, одежда, интерьеры, обстоятельства, но где бы и кем бы не оказывалась пациентка Чернявской, проблема, которая привела ее к врачу, красной нитью проходила через все увиденные ею воплощения.

Сколь загадочна и таинственна связь между фантазиями и действительностью, сколь тесно связаны между собой порождения нашего мозга и реальная жизнь!

—У меня был пациент, — рассказывает Александра Григорьевна, — который страдал алкоголизмом. Во время сеанса он рассказал о пяти своих предыдущих жизнях, и ни в одной из них он не умер своей смертью, во всех случаях его ждала трагическая гибель. Но самым поразительным оказалось то, что и в настоящей жизни его впоследствии убили на улице. Возможно, здесь имеет место некое предвидение, поэтому я никогда не спрашиваю человека о его будущем, о том, когда и как он может умереть в сегодняшней жизни. Никогда! Потому что таким образом ситуацию можно запрограммировать, а это уже опасно.

Практически всегда пациент, выходя из транса, помнит то, что он видел. Кроме того, он запоминает и осознает проблему, которая «преследовала» его во всех предыдущих воплощениях. И то, что человек сам находит этот конфликт, уже само по себе является прекрасным лечебным фактором. Равно как и возрастная регрессия по теперешней жизни. Совершенно неожиданно женщина, вновь переживая под гипнозом свои десять лет, вдруг начинает рыдать из-за того, что ее во время урока наказала учительница. Она давным-давно забыла об этом, но после того, как забытая обида «вылезла» наружу, у нее исчезли невротические симптомы: закомплексованность, нерешительность, боязнь старших.

Александра Григорьевна помнит всех своих пациентов.

— Кто-то из них вас удивил?

— Да. Однажды ко мне обратилась молодая женщина с неврозом, не очень образованная, родом из деревни, которая торговала фруктами в ларьке. Но во время сеанса реинкарнации стала рассказывать о Чехии XVI века, где она была мужчиной, назвала свое имя. Рассказ начинался с подробного описания достаточно необычного обряда похорон, приведенного с множеством подробностей, выдумать которые, мягко говоря, тяжело.

Несколько лет назад к Александре Григорьевне обратилась молодая красивая женщина с густыми прямыми черными волосами, среди которых вдруг появились множественные круглые участки облысения. Лечение у дерматологов, косметологов и невропатологов не дало никакого эффекта. За девять сеансов работы с пациенткой Чернявская ни разу не произнесла слова «волосы», «прохождя» через предыдущие жизни в поисках первопричины болезни. И лишь на десятом сеансе она предложила женщине «вырастить» волосы, после чего та сложила руки «лодочкой» и стала дышать в них. На вопрос: «Что ты делаешь?» — она ответила: «Выращиваю луковички волос».

После сеансов у пациентки произошли «необратимые» изменения: она поменяла работу, у нее наладились взаимоотношения в семье, снова стала пышной прическа. Впрочем, не обошлось без неожиданностей и тут: волосы на участках облысений выросли кудрявыми...

— Вообще же, изумляет каждый пациент, — говорит Чернявская. — Удивляет многообразие того, что я узнаю от них о прошлом. Ведь они рассказывают о быте, архитектуре, одежде, именах, о том, что ели, что пили. И нет никого, кто был бы неинтересен. Я выслушиваю истории, которые «тянут» на настоящие повести и романы о любви... Места действия — самые разные: от дореволюционной России до какой-нибудь пустыни в Южной Африке. Представьте себе интеллигентного молодого человека, переводчика, который подробно рассказывает о том, как он, будучи негром, в набедренной повязке сидит на дереве и наблюдает за своим племенем.

— Насколько далеко могут простираться воспоминания о прошлых жизнях?

— Мы с пациентами доходили до каменного века. Очень интересны моменты умирания и самой смерти, которые прослеживаются во всех жизнях.

— А как люди вспоминают смерть?

— Эти воспоминания абсолютно не связаны со страхом и болью, и если, говоря о жизни, человек может волноваться и даже плакать, то о смерти люди повествуют очень спокойно. Причем практически все рассказывают одно и то же. Как будто что-то светлое отделилось от тела и полетело вверх. После чего они видят свет, который некоторые ассоциируют с Богом. А иногда видят какие-то фигуры, которые им помогают. Их рассказы очень напоминают то, что описывает в своей книге «Жизнь после смерти» Моуди. В любом случае, я убеждена, что конца нет. Я верю в то, что Вселенная разумна и есть некто или нечто, кто все это создал.

— Что бывает после того, как пациент пережил свою смерть?

—Я прошу их пойти в следующую жизнь. И очень часто первая картинка, которую они видят, — это стена, на которой записана дата или год, когда будут разворачиваться события очередной жизни.

— А как вернуть человека обратно, в его настоящее?

— Возвращают человека постепенно, проходя в обратном порядке как предыдущие жизни, так и настоящую: с рождения до сегодняшнего дня. Иначе могут возникнуть осложнения: если моя пациентка — в прошлой жизни графиня XVIII века, она может пожелать там остаться, и тогда ее придется здесь водить за руку на работу и объяснять, что она — простой бухгалтер.

Сказка? Бред? Прорыв в непознанное? Магия? Каждый волен иметь свою точку зрения на этот счет. Беспристрастная наука же свидетельствует, что у человека в мозгу полтора десятка миллиардов клеток. При этом одна клетка коры головного мозга может иметь 10 тыс. контактов, что дает возможность проанализировать и осознать все явления, которые нас окружают, даже самые внезапные. Возможности мозга не ограничены, нами задействован лишь 1–2% от них. Мозг не случайно называют "черным ящиком». Мы знаем, что есть на входе, что есть на выходе, а что происходит внутри, для нас до сих пор загадка.

Возможно, Александра Чернявская при помощи гипноза затормаживает влияние тончайшего слоя коры мозга, которым мы сегодня «работаем», и обнажает более глубокие слои, где записано сочетание нервных клеток, отражающих некие очень древние связи. И возможно, что в них записана не только наша личная память, но и память наших предков. Ведь за жизнь мы реализуем лишь небольшой процент от общих возможностей мозга. Все это напоминает комнату в большом доме, которая заперта на замок, ключ от которого утерян. Мы же знаем лишь то, что в этой комнате хранится нечто очень нужное и важное для нас. Может быть, эти сеансы и есть тот самый ключ, который позволяет приотворить двери этой комнаты?

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

«Женщины оказались самыми сознательными политиками»

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Похоже, среди кандидатов в президенты в 2001 году опять не будет женщин. Тем не менее они — это половина избирателей, причем довольно-таки большая часть белорусских женщин активно участвует в общественной и политической жизни.

Своим видением сегодняшней ситуации и ближайших перспектив поделилась с корреспондентом «БДГ» председатель Белорусской партии женщин «Надзея» Валентина ПОЛЕВИКОВА.



— Сейчас проходит так называемый предвыборный этап консультаций. Как вы считаете, не затягивает ли их демократическая оппозиция и нужны ли они вообще?

— Этап консультаций, несомненно, нужен. С другой стороны, время действительно поджимает. Его недостаток, очевидно, работает против демократических сил. Было бы неправильным считать консультации бесплодными и бесполезными. Их основная цель — выработка механизма выдвижения единого кандидата, поддерживаемого как демократическими партиями, так и широким кругом общественных организаций, профсоюзами, а в итоге — приемлемого для населения Беларуси.

— Но ведь единого кандидата как не было, так и нет...

— Всему свое время. Обсуждаемые три кандидатуры — это уже достигнутый компромисс. Согласитесь, что на этом этапе достойных претендентов могло быть значительно больше. Однако лидеры оппозиционных партий умерили свои амбиции, ставка сделана на независимых кандидатов, имеющих опыт практической работы в руководящих органах исполнительной власти, людей экономически грамотных, понятных и избирателям, и номенклатурным кругам. Все они — не популисты, а серьезные и ответственные политики, способные не только красиво говорить, но главное, напряженно работать, действовать. Мы полагаем, что в зависимости от дальнейшего развития событий они сумеют договориться между собой.

— Что вас больше всего беспокоит в сегодняшней предвыборной ситуации?

— В первую очередь — возможное участие в выборах ряда общественных деятелей, которые не ставят перед собой цель победить на выборах, а преследуют несколько иные интересы, касающиеся раскрутки личной популярности, идей своей организации и др. Вольно или невольно они сыграют на руку нынешней власти, поскольку велика вероятность «распыления» избирателей. И это позволит действующей власти обеспечить победу Лукашенко в первом туре. Вывод один: для победы необходимо объединение всех здоровых сил общества вокруг единого кандидата.

— Не обидно ли вам, что в качестве кандидата в президенты не рассматривается кандидатура женщины?

— Это не совсем так. Женские кандидатуры рассматриваются. Женщины-политики в рейтинговых таблицах постоянно занимают высокие места. Но, как видите, женщины оказались самыми сознательными политиками. Сегодня мы понимаем, что безоговорочную победу женщина на выборах одержать не сможет в силу ряда причин: отсутствие демократических традиций, дозированный доступ к СМИ, социальная и политическая дискриминация в отношении женщин, неготовность общества в целом видеть президентом Беларуси женщину. Примерно такая же ситуация наблюдается и в соседних постсоветских государствах. Однако прошедшие выборы в России и Украине, где политические условия более демократичны, позволили принять в них участие женщинам — Элле Памфиловой и Наталье Витренко. Несомненно, это очень важный шаг в утверждении подлинного равенства между мужчинами и женщинами, но, к сожалению, не в Беларуси. Хотя появление фамилии женщины в избирательном бюллетене не исключено. Например, в пользу нынешнего президента могут «поработать» ряд раскрученных белорусскими СМИ наших соотечественниц — Наталья Машерова, Лидия Ермошина, Ядвига Григорович, Надежда Ермакова и др. Цель прежняя — оттянуть на себя некоторое количество голосов избирателей.

— Каким образом партия «Надзея» будет участвовать в выборах?

— «Надзея» наряду с другими партиями, входящими в КРДС, предложила для обсуждения кандидатуру председателя Федерации профсоюзов Белорусской Владимира Гончарика. Мы исходим из того, что по роду своей деятельности он хорошо знаком с социальными проблемами общества, большую часть которого, между прочим, составляют женщины. А это касается и создания новых рабочих мест, и охраны труда и здоровья женщин, и увеличения заработной платы в бюджетных отраслях, где преимущественно используется женский труд.

Мы уверены в способности Гончарика решить эти и другие проблемы.

Белорусская партия женщин «Надзея» и Белорусская партия труда не случайно считаются «профсоюзными» партиями, объединяя в своих рядах наиболее активных представителей профсоюзного и рабочего движения страны. В программах этих партий наряду с политическими и экономическими вопросами важное значение придается и вопросам социальным, которые наиболее близки профсоюзам.

Мы надеемся, что предвыборная инициатива наших партий будет поддержана и профсоюзным активом. Окончательный формат участия профсоюзов в выборах определит пленум Совета ФПБ.

КУЛУАРЫ

Подгайный освоил гриль



5 января председатель Госкомитета по печати Михаил Подгайный праздновал тот самый праздник, от которого никому никуда не деться. Наши поздравления имениннику! С пожеланиями здоровья и успехов, только не на поче борьбы с «БДГ», разумеется...

Что касается праздничного застолья, то проходило оно, по нашей информации, на служебной даче Михаила Васильевича в Крылово. Супруга подарила г-ну Подгайному рубашку, а друзья преподнесли имениннику гриль, который Михаил Васильевич сразу же начал осваивать. Говорят, что рыба, приготовленная в новом гриле лично юбиляром, вкус имела просто необыкновенный...

Петух — товарищ предприимчивый

По информации «Кулуаров», церемония вручения премий «За духовное возрождение», проходившая на прошлой неделе во Дворце Республики, чрезвычайно понравилась всем приглашенным. Чиновники восхищались обилием сверкающего мрамора, в котором отражались миллионы огней. Некоторые дамы явились в легких костюмчиках, наслаждаясь теплом, царящим в помещении. Даже сотрудники службы безопасности президента неожиданно подобрели и совершенно не шугали журналистов, а совсем наоборот — поздравляли их с праздниками... А некоторые «экзотичные» номинанты, получившие премии за духовное возрождение в области парикмахерского искусства или создания спортивных программ, не смогли омрачить праздника.

Особенно эффектным мужчиной, по нашей информации, был в тот вечер глава администрации президента Михаил Мясникович. Очень смуглый (интересно, после солярия ли, или это натуральный оттенок его кожи?), одетый в строгий темно-синий костюм, белоснежную рубашку, с эффектным галстуком, Михаил Владимирович лихо выпрыгнул из своей серебристой «Вольво», совершенно игнорируя необходимую при нынешних погодных условиях верхнюю одежду.

Проигнорировала погодные условия и председатель Центризбиркома Лидия Ермошина. Она появилась на церемонии в легких туфельках на каблуках. Рискуя, между прочим, целостью ног и рук, потому что сколько в тот вечер было необыкновенно, и короткий путь от машины до Дворца Республики имел все шансы привести в травмопункт. Впрочем, красота требует жертв, и выглядела на церемонии г-жа Ермошина намного эффектнее дам, которые пришли в сапогах или ботинках.

За несколько минут до приезда президента у ближайшего к входу гардероба образовалась очередь, при лицезрении которой высокопоставленные чиновники вели себя очень по-разному. Министр внутренних дел Владимир Наумов, оценив ситуацию, отправился на оперативные поиски другого гардероба. Законопослушные министр юстиции Геннадий Воронцов и председатель Верховного суда Валентин Сукало скромно стали в очередь. Самый лучший выход нашел предприимчивый руководитель «Белтрансгаза» Петр Петух, который мгновенно обнаружил в очереди своего знакомого. Разумеется, знакомый Петра Петровича стоял в самом начале очереди...

Коноплев учел конструктивную критику

В одном из выпусков «Кулуаров» мы рассказывали о том, как вице-спикеру Палаты представителей Владимиру Коноплеву российский певец Олег Газманов (с которым Владимир Николаевич находится в приятельских отношениях) прислал письмо по электронной почте. По нашей информации, Владимир Николаевич немного обиделся на наше ерничанье по поводу его компьютерных способностей (а точнее, по поводу полного отсутствия оных) и твердо решил научиться работать на безобидной, в сущности, компьютерной технике. Во-первых, в современной жизни навыки работы на компьютере просто необходимы. А во-вторых, и «Кулуарам» со временем нос утереть можно, скинув на наш e-mail какое-нибудь послание...

Тылы у Козловского надежные

Редким гостеприимством отличается супруга экс-министра обороны Павла Козловского Наталья Григорьевна. Побывавшие в гостях у четы Козловских журналисты с благодарностью ностальгируют по изумительному кофе, которым их там угощали.

Особый разговор — это пироги в исполнении Натальи Григорьевны. Общая черта, объединяющая большие пироги с луком и яйцами, маленькие слоеные пирожки с сыром и румяные пироги с яблоками, — это то, что оторваться от их дегустации не позволяют даже правила поведения.

Как мы выяснили, страсть к кулинарии у Натальи Григорьевны давняя. Причем в ее коллекции немало рецептов, которые она собрала в разных республиках бывшего Советского Союза, где довелось служить Пал Палычу. Уму непостижимо, как министр обороны умудрился сохранить спортивное телосложение при множестве многокалорийных искушений!

Лебедько научился маскироваться



Под Новый год руководство Объединенной гражданской партии отправилось поздравлять с праздником детишек своих коллег. Председатель ОГП Анатолий Лебедько облачился в костюм Деда Мороза, Людмила Грязнова — в шубку Снегурочки. Взвалив на плечи мешок с конфетами, Анатолий Владимирович начал методичный обход квартир... Как правило, это были грустные встречи, потому как именно среди огэпэшников наибольшее количество пап-политиков, которые пока не могут встречать Новый год в кругу семьи: Климов, Кудинов, Гончар...

Заглянули, разумеется, и к почетному председателю ОГП Станиславу Богданкевичу. Сыну Станислава Антоновича Павлику пять лет, и карапуз был просто счастлив получить от настоящего Деда Мороза яркую коробку с конфетами и выслушать новогоднюю сказку. Станислав Антонович во время этого мероприятия усиленно улыбался, правда, почему-то исключительно Снегурочке. Потом он гостеприимно угостил Деда Мороза и Снегурочку виски, и уже на пороге Лебедько вдруг решил обсудить какие-то партийные дела.

— Анатолий, так это ты, что ли? — выдохнул Станислав Антонович, поправляя очки. — А я-то решил, что только Снегурочка наша, а Деда Мороза мы где-нибудь наняли...

В «Кулуарах» дежурила Влада КОСИЧКИНА

УКРАИНА

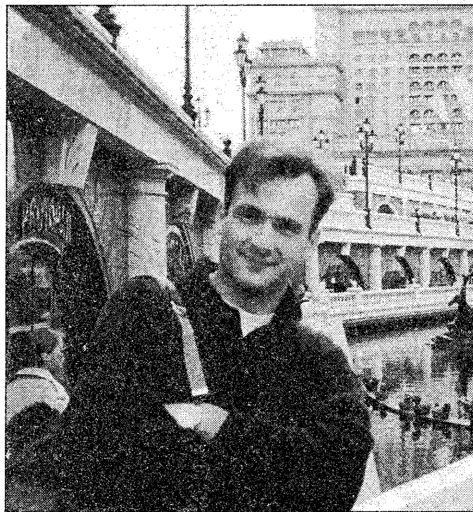
Цирк зажигает огни

Надежда СЕРГЕЕВА, Киев

У стен парламента Украины в среду утром собрались около 300 человек, представляющих два лагеря. Одни — с антипрезидентскими лозунгами и требованиями отставки генпрокурора в связи с делом пропавшего журналиста Георгия Гонгадзе, другие — с поддержкой президента Кучмы.

Похожие протесты с палаточными городками непримиримых и голодающих в центре Киева уже были, но аккурат перед праздниками свернулись. А потому очередное действо напоминает тщательно отрепетированный кем-то номер: по мановению волшебной палочки страну начинает трясти, затем взмах и — тишина, покой, праздник. Очередной заковыристый жест и ...

... На арене парламента генеральный прокурор Украины с информацией о ходе расследования обстоятельств исчезновения журналиста.


Георгий Гонгадзе

Напомним, что руководитель Интернет-проекта «Украинская правда» Георгий Гонгадзе исчез в Киеве 16 сентября 2000 года. Почти два месяца спустя в Киевской области был обнаружен обезглавленный труп с серебряными украшениями, которые впоследствии были опознаны родными как украшения Георгия. До сих пор ничего не ясно с результатами экспертизы трупа. Почти одновременно с непонятками относительно найденного тела лидер Соцпартии Александр Мороз обвинил президента страны Леонида Кучму в организации исчезновения журналиста. Передавший аудиозапись офицер охраны президента Николай Мельниченко утверждает, что в течение определенного времени вел записи разговоров президента Украины Леонида Кучмы, в которых, в частности, говорилось о необходимости устранения оппозиционного журналиста Георгия Гонгадзе, преследовании СМИ, судов, ряда политиков. Офицер скрывается за границей. В парламенте были продемонстрированы его видеопоказания.

Но вернемся в день сегодняшний. Генпрокурор заявил депутатам, что экспертным методом невозможно установить достоверность аудиозаписи, переданной Морозу. По его словам, проведенная экспертиза подтвердила, что эти аудиозаписи являются *«копиями макета, с которого делались эти копии»*, а макет поддавался монтажу с использованием не менее 11 отдельных эпизодов. В связи с этим Потебенько сделал вывод, что на основании методических требований к фонограммам как вещественным доказательствам, в которых сигнал поддавался редактированию, установить экспертным методом достоверность информации невозможно.

Кроме того, генпрокурор заявил, что нет достаточных оснований для *«категорического* вывода о том, что найденное в Таращанском районе Киевской области тело принадлежит исчезнувшему журналисту Георгию Гонгадзе. *«Установить смерть неизвестного человека невозможно»*, — заявил он. И это при том, что жена Георгия практически уверена, что ей было предъявлено тело ее мужа. Правда, нет ни малейшей уверенности, что это то самое тело, которое обнаружили в Тараще.

Член временной следственной комиссии парламента Украины по изучению обстоятельств исчезновения журналиста Георгия Гонгадзе депутат Сергей Головатый с трибуны парламента потребовал от генпрокурора назвать предположительную дату смерти человека, тело которого было обнаружено в начале ноября в Таращанском районе Киевской области, назвать дату, когда и кем была назначена экспертиза, а также попросил Потебенько ответить на вопрос: *«Кто вывез тело из Таращи — МВД или генпрокуратура?»*, и доказать, что тело, найденное в Тараще, и тело, находящееся сейчас у главного судмедэксперта, — одно и то же.

Депутат попросил разъяснить, установлено ли, кто и почему *«нападал на эксперта Кармелюк и почему она уволилась»*. Напомню, что 30 декабря к эксперту Светлане Кармелюк, которая проводила генотипоскопическую экспертизу «таращанского тела», были *«применены неправомерные действия со стороны милиции»*.

По решению следственной комиссии, материалы для исследования — кровь матери Гонгадзе, останки «таращанского тела», а также медицинская карточка Георгия, на которой была его сухая кровь, — были направлены в независимое экспертное учреждение в Германию. Это решение вызвано тем, что в Украине *«нет экспертных учреждений, не зависимых от Потебенько, и нет аппаратов, на которых можно сделать независимую экспертизу»*.

Кроме того, члены временной депутатской следственной комиссии встречались с Игорем Воротынцевым — первым экспертом, исследовавшим «таращанское тело», и установили, что генеральная прокуратура осуществляет на него давление с тем, чтобы он не приходил на заседание комиссии.

В результате Верховная Рада (ВР)признала деятельность генерального прокурора по расследованию уголовного дела об исчезновении журналиста Георгия Гонгадзе неудовлетворительной и решила рассмотреть вопрос о выражении недоверия генпрокурору 17 января.

Верховная Рада признала деятельность генерального прокурора по расследованию уголовного дела об исчезновении журналиста Георгия Гонгадзе неудовлетворительной и решила рассмотреть вопрос о выражении недоверия генпрокурору 17 января.

А накануне выступления генпрокурора в ВР офицер охраны Николай Мельниченко, который утверждает, что располагает аудиозаписями, подтверждающими причастность президента Украины Леонида Кучмы к устранению журналиста Георгия Гонгадзе, в прямом эфире радиостанции «Свобода» продемонстрировал несколько фрагментов аудиозаписей, в частности, касающихся преследования СМИ и судебной власти.

«Я могу вам наглядно продемонстрировать отношение президента к радио «Свобода». Я включаю», — сказал офицер. После чего в эфире пошел фрагмент аудиозаписи, на которой был слышен голос, похожий на голос главы государства. В частности, голос давал поручение узнать, какую сумму платят радиостанции Би-би-си и «Свобода» за использование частот, и значительно повысить плату.

Мельниченко также продемонстрировал фрагмент записи, где голос, похожий на голос президента, высказывается об украинских судах. В радиоэфире запись воспроизводилась плохо. Офицер озвучил эти слова, где с применением нецензурных выражений говорилось, в частности, о необходимости применения физической силы к судье, ведущему дело.

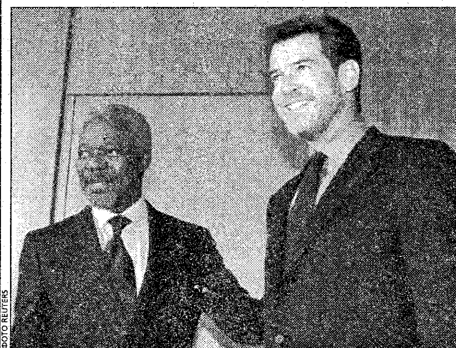
Офицер не стал отвечать на вопрос, есть ли у него записи разговоров Кучмы с президентом России, сказав лишь: *«Это такая вещь, которую я не могу выдавать»*. Отвечая на вопрос радио «Свобода», не было ли на пленке *«чего-то похожего на скандал Клинтона с Моникой Левински»*, Мельниченко ответил так: *«Нет, в этом отношении Кучма вел себя, скажем так, достойно»*.

Мельниченко также заявил, что последние события вокруг вице-премьера Украины Юлии Тимошенко *«сфабрикованы для того, чтобы подставить»* премьер-министра Виктора Ющенко и *«делать то, что нужно Кучме»*: *«Это — своеобразный способ шантажа и давления на Ющенко»*.

Дело в том, что недавно генпрокуратура возбудила дело против вице-премьера Юлии Тимошенко, к которой накопились вопросы не только у правоохранительных органов Украины, но и у российских. Дама эта, прямо скажем, не из слабонервных. В свое время она даже была премьером... Премьером теневого Кабинета Министров кандидата в президенты Украины Павла Лазаренко. Госпоже Тимошенко удалось в свое время благополучно избежать ответственности за грехи компании «Единые энергосистемы Украины». Затем бизнес-вумен, умело лавируя в украинских политических водах, сумела отделаться от навязчивой тени Лазаренко и вырулить на один из ключевых постов в правительстве.

Прошлым летом ее вице-премьерство оказалось под угрозой. После вояжа к туркменбаши, где, по мнению Кучмы, Тимошенко занималась не своим делом, договорившись о цене на газ, которая совсем не устроила президента, последовали действия: муж Юлии Владимировны, с которым она заправляла в «Единых энергосистемах», был привлечен к уголовной ответственности. Недоброжелатели пророчили конец карьеры молодой и интересной политической фигуры уже к осени. Но она вновь устояла. Стали поговаривать о том, что без тени Лазаренко все-таки не обошлось. Новый год нанес ей новый удар. Но не успела Тимошенко провести пресс-конференцию в свою защиту, как последовали новые страсти по «делу Гонгадзе». Интерес общественности явно затмил интригу «прокуратура — Тимошенко». Или это спецэффекты закулисного мага?

ПЕРСОНЫ


ФОТО REUTERS

Голливудские каски ООН

Анастасия Андреева

Пирс Броснан, он же Джеймс Бонд, настолько уверовал в свою миссию по спасению мира, что требует от ООН мандата на уничтожение ядерного оружия, а заодно на спасение детей от нищеты и защиту окружающей среды.

007 уже обсудил с высокопоставленными чиновниками ООН условия получения лицензии на спасение мира и, скорее всего, ее получит. Генеральный секретарь Кофи Аннан не жалеет мандатов ООН для блестящих и знаменитых, поскольку считает, что звезды типа Броснана могут оказать значительную помощь организации на различных направлениях ее деятельности.

Поэтому спасать мир 007 будет в привычной для себя обстановке — в окружении красивых женщин, сигар и хрусталя. Клуб послов доброй воли включает десятки красавиц всего мира, с которыми Броснан-Бонд будет действовать теперь сообща. Это Клаудиа Шиффер, Шарон Стоун, Сьюзан Сарандон, Миа Фэрроу.

ООН со знаменитостями сотрудничает давно. Первым послом доброй воли ЮНИСЕФ в 50-е годы начал работать популярный певец Дэнни Кей. Вряд ли многие его помнят, но с тех пор десятки знаменитостей театра, кино, спорта — от Одри Хэпберн до Питера Устинова, от Билла Гейтса до Мэджика Джонсона и Рональдо — становились послами доброй воли и посланниками мира различных организаций и агентств ООН. ООН пользуется звездами для пропаганды своих целей и задач, звезды пользуются трибуной ООН для собственной пропаганды. К взаимной выгоде используется и тот факт, что звезды сотрудничают с ООН либо совершенно бесплатно, либо за Usd 1 в год.

23 октября 2000 года «голливудские каски» ООН впервые собрались вместе в Нью-Йорке, в штаб-квартире организации. Открывая встречу, Кофи Аннан пошутил, что чувствует себя не на своем месте, так как не прыгает с шестом и не играет на скрипке. Циничный в духе времени форум начался с доклада «ООН и просветительская деятельность знаменитостей в эпоху цинизма», а далее звезды целый день слушали доклады и выступали с докладами на темы СПИД, улучшения положения женщин и детей и прочих глобальных проблем. Сколько именно женщин и детей улучшили свое положение в результате форума, неизвестно до сих пор. Зато послы доброй воли и посланники мира пожаловались на бюрократизм в ооновских структурах и недостаточную их эффективность. Кроме того, как выяснилось, послы иногда разочаровываются отношением к ним. Так, когда знаменитый воздухоплаватель Бертран Пикар приезжает говорить по делам ООН с политиками, те желают слушать только его рассказы о приключениях на воздушном шаре.

Но, несмотря на эти проблемы, все послы доброй воли заявили, что продолжат свою работу. *«Я отдаю себе отчет, что, когда говорю о СПИДе и о безопасном сексе, большинство людей понимают меня превратно*, — говорит бывшая Spice Girls Джерри Холлиуэлл. — *Но если мне удается добиться понимания хотя бы у двух слушателей — это драгоценный результат, и он перекрывает весь цинизм»*.

Всего сегодня у ООН 48 послов доброй воли и посланников мира, причем последних всего 5: бывший чемпион мира по боксу Мухаммед Али, итальянская писательница и журналистка Анна Катальди, американский актер Майкл Дуглас, французский певец Энрико Мациас и Нобелевский лауреат Эли Вейзель. Теперь их, возможно, станет 6, благодаря бывшему фокуснику-пожирателю огня, а теперь агенту 007 47-летнему Пирсу Броснану.

А вот Элтон Джон в свое время отказался стать посланником мира. В октябре 1998 года знаменитый певец, собиратель очков и благотворитель, отменил свою встречу с Кофи Аннаном, поскольку решил, что пока не готов к столь высокой чести.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 ЯНВАРЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Резонанс.
9.00 Новости.
9.15 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.30 Здоровье. Тележурнал.
10.00 «Что сказал покойник». Сериал (Россия).
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал (Франция-Германия-Австрия).
13.00 Новости.
13.10 В.Талызина и Г.Польских в худ. фильме «МОЙ ИЗБРАННИК» («Мосфильм»).
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.00 Новости.
15.15 «ЛИЛОВЫЙ ШАР». Худ. фильм для детей (к/ст.им.М.Горького).
16.35 Теленавигатор.
16.55 «Все мои дети». Сериал.
17.40 «На пути в XXI век». Телеочерк.
18.00 Новости.
18.15 Политические диалоги.
18.40 Зона Икс.
18.50 Трагикомедия «ЛУННЫЙ ПАПА» (Россия-Таджикистан).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.50 «Что сказал покойник». Сериал (Россия).
22.40 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.35 Новости.
23.50 «СТВ-24 часа».



15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «Последний приют». Спецрепортаж.
17.45 Жди меня.
18.45 Сериал «Скарлетт».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Сериал «X-files».
22.45 Взгляд.
23.30 Новости.
23.45 Сериал «Человек ниоткуда».



16.00 Вести.
16.30 Фильм «ИОСИФ». 1-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 «Аншлаг» и К°.
21.00 «Планета КВН».
21.35 Михаил Жванецкий. «Простые вещи».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.35 «Очень большой теннис».
0.00 «Дежурная часть».
0.10 Прогноз погоды.



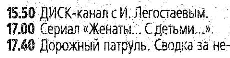
7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «Краса ненаглядная». Мультфильм.
8.25 Музыкальный экспромт.
8.35 Горе уму.
9.35 «Моцарт-танго». Хореография Мориса Бежара.
10.35 «Эмили». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «ПЕРВЫЙ СНЕГ». Худ. фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Телефестиваль «Золотой бубен-2000».
14.15 Сферы.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Улица моего детства». Лингвист Виктор Лапицкий.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 «Про Петрушку». Мультфильм.
16.15 О.Мандельштам. «Я скажу тебе с последней Прямотой...».
16.35 «Эмили». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Мир авиации».
18.05 «Из концертного зала». С.Франк. Соната для скрипки и фортепиано.
18.30 Былое в лицах. «Похвала авантюризму».
19.10 Вечерняя сказка.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Томление». Спектакль.
20.45 После новостей...
21.10 «ОТЕЦ ГОРИО». Худ. фильм.
22.58 Азбука этикета.
23.00 Новости культуры.



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.20 Впрок.
6.20, 7.45 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.55 Сериал «Агент национальной безопасности II».
9.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.00 Сегодня.
13.35 «Итого».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Экстрадиция».
20.00 Премьера НТВ. «Формула Пиночета, или Народное счастье». Фильм Александра Хабарова из цикла «Новейшая история». Фильм 1-й.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Рожденный вором».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».



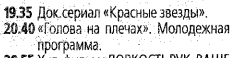
5.05 День за днем.
5.45 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
6.00 День за днем.
8.00 Новости.
8.10 Худ. фильм «ШАДРАК».
10.00 «Все в сад!»
10.25 «Про любовь».
11.05 Скандалы недели.
12.00 День за днем.
13.30 «Пальчики оближешь».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин «Спасибо за покупку!».



15.50 ДИСК-канал с И. Легостаевым.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.55 Театральный понедельник.
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «Вы - очевидец» с И. Усачевым.
20.30 Сериал «Первая волна II».
21.30 Дорожный патруль.
21.45 Новости.
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.35 ДИСК-канал.
23.10 Фильм «ТАРАНТЕЛЛА».



5.00 Мультсериал «Крот и его друзья».
5.30 Постфактум.
5.45 «В поисках истины». Сериал.
6.10 «Голова на плечах».
6.25 Мультсериал «Новые приключения гномов».
6.50 Научно-популярный сериал («Гео-ТВ»).
7.20 Музыкальная мозаика.
7.35 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА». 5-я серия.
8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
8.35 Чудесные уроки.
8.50 Худ. фильм «ЛОВКОСТЬ РУК, ВАШЕ ВЕЛИЧЕСТВО!».
10.15 «Из жизни животных». Ведущая Н.Истратова.
10.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Мультсериал «Новые приключения гномов».
11.30 «Факт».
11.45 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
12.00 Свердловская государственная телевизионная и радиовещательная компания представляет.
12.35 «Неукротимая Хильда». Сериал.
13.35 Док.сериал «Красные звезды».
14.35 «В поисках истины». Сериал.
15.00 Мультфильмы.
15.35 Худ. фильм «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР». 1-я серия.
16.45 Музыкальная мозаика.
17.00 Алло, Россия!
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал («Гео-ТВ»).
18.35 «Зеленая бригада». Сериал.



19.35 Док.сериал «Красные звезды».
20.40 «Голова на плечах». Молодежная программа.
20.55 Худ. фильм «ЛОВКОСТЬ РУК, ВАШЕ ВЕЛИЧЕСТВО!».
22.20 Музыкальная мозаика.
22.35 «Люди и горы». Сериал.
23.00 «Представляет Большой».
23.30 «Факт».
23.45 Постфактум.
0.00 «Неукротимая Хильда». Сериал.
0.55 Ток-шоу «Наобум». С участием О.Митяева.
1.35 «Хищник». Сериал.
2.35 «Человек и море». Сериал.
3.00 Свердловская государственная телевизионная и радиовещательная компания представляет.
3.35 «Зеленая бригада». Сериал.
4.35 «Хвалите имя Господне». А.Глызин.



5.00 «Настроение».
8.00 «Момент истины».
8.40 Сериал «Моя дорогая Изабель».
9.25 «Золотогорий олень». Мультфильм.
9.35 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 Сериал «Пария. Поруганная честь».
12.10 Уроки русского. Н.Гоголь. «Мертвые души».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.30 «Полет над «Гнездом глухаря».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Театральные ряды. Театр оперетты.
16.00 События.
16.15 Прогноз погоды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 Выход рядом.
17.30 «От Ордынки до Покровки».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.45 «Самозванцы». Сериал.
20.40 Прогноз погоды.
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.40 Особая папка.
22.10 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.20 Ночной полет.
23.50 Интернет-кафе.



6.00, 14.30 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
6.30 «На свежую голову».
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00, 17.30 Из жизни женщины.
9.30 «Сегодняшко» за неделю.
10.25 Магазин на диване.
10.35 Сериал «На краю Вселенной-2».
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
15.00 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док.сериал «Служба спасения животных».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25, 23.55 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Жанна д'Арк».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Мелодрама «СИРОТА КАЗАНСКАЯ».
22.25 Сегодняшко.
22.40 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.15 Сериал «Такая разная Трейси».



15.30 «Роботы-ниндзя». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «На гребне волны». Сериал.
17.30, 0.00 Новости.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 «Симулятор». Сериал.
22.05 Боевик «ЛИЧНАЯ ВОЙНА».
0.15 Футбольный курьер.



9.30, 1.45 Ралли. Париж - Дакар-2001.
10.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
20.30 Футбол. Международный 2001 кубок. Турция.
22.30 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
23.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
0.00, 2.15 Новости. СпортЦентр.
0.15 Футбол. Еврогол.

ВТОРНИК, 16 ЯНВАРЯ



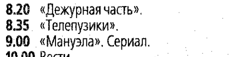
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал (Италия).
15.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 Гандбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Беларусь - Австрия. Прямая трансляция.
20.00 Телевизионный Дом кино. Праздник белорусского кинематографа.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Что сказал покойник». Сериал (Россия).
22.50 Ток-шоу «Будни». «Брошенные дети».
23.35 Новости.
23.50 «СТВ-24 часа».



8.00 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
10.10 «Последний приют». Спецрепортаж.
10.30 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Царь горы.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Как это было. Первая советская атомная бомба. 1949 год.
18.40 Сериал «Скарлетт».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «ЖИВИТЕ В РАДОСТИ».
22.25 «Триумф-2001».
22.55 Новости.
23.10 Комедия «Баффи».



8.00 Вести.
8.15 «Черным по белому».



8.20 «Дежурная часть».
8.35 «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Фильм «ИОСИФ». 2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Комедия «РОКСАННА».
21.50 Семен Альтов. «Обовсем!»
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.30 Мужчина и женщина. Алексей Мельтев.
0.15 «Дежурная часть».
0.25 Прогноз погоды.



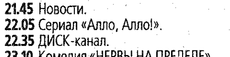
7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 1-й. Часть 1-я.
8.55 Спектакл «Антонио фон Эльба».
9.50 Музыкальный антракт.
10.00 «Памяти Врубеля». «Твой Винсент». Док. фильмы.
10.35 «Эмили». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «МОНТ-ОРИОЛЬ». Худ. фильм. Часть 1-я.
13.30 Новости культуры.
13.45 Телефестиваль «Золотой бубен-2000».
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 Романтика романса.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 «Улица моего детства». Художник Дмитрий Шагин.
16.05 Дело житейское.
16.35 «Эмили». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.55 «Российский курьер». Елабуга.
18.20 «Цитаты из жизни». Академик К.Скрябин.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Жили-были». Док. фильм.
20.45 После новостей...
21.05 Сценограмма.
21.30 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 1-й. Часть 1-я.
22.45 «Дарю тебе звезду». Мультфильм для взрослых.
22.58 Азбука этикета.
23.00 Новости культуры.



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.20 Впрок.
6.20, 7.45 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.55 Сериал «Экстрадиция».
9.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Приключенческий фильм «ТАЙНАЯ ПРОГУЛКА».
13.00 Сегодня.
13.30 Криминал.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.30 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Экстрадиция».
20.00 Премьера НТВ. «Формула Пиночета, или Народное счастье». Фильм Александра Хабарова из цикла «Новейшая история». Фильм 2-й.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Рожденный вором».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».



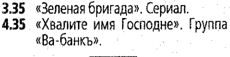
5.05 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00 Новости.
8.10 Боевик «ОТМЩЕНИЕ».
10.05 Сериал «Первая волна II».
11.05 Катастрофы недели.
12.00 День за днем.
13.35 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
15.50 ДИСК-канал с Н. Табашниковым.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Программа «БИС».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «СВ-шоу». Борис Краснов.
20.30 Сериал «Первая волна II».
21.30 Дорожный патруль.



21.45 Новости.
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.35 ДИСК-канал.
23.10 Комедия «НЕРВЫ НА ПРЕДЕЛЕ».
0.45 Дорожный патруль.



5.00 Мультсериал «Крот и его друзья».
5.30 Постфактум.
5.45 «В поисках истины». Сериал.
6.15 «Голова на плечах».
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Новые приключения гномов».
7.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка».
7.35 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА». 6-я серия.
8.35 Чудесные уроки.
8.50 Кинопанорама.
9.35 «Встречи в БКЗ «Октябрьский». А.Розенбаум.
10.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Мультсериал «Новые приключения гномов».
11.30 «Факт».
11.45 Музыкальная программа.
12.00 Свердловская государственная телевизионная и радиовещательная компания представляет.
12.35 «Неукротимая Хильда». Сериал.
13.35 Документальный экран.
14.35 «В поисках истины». Сериал.
15.00 Мультфильмы.
15.35 Худ. фильм «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР». 2-я серия.
16.45 Музыкальная мозаика.
17.00 «Полигон».
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка».
18.35 «Зеленая бригада». Сериал.
19.35 Документальный экран.
20.35 «Голова на плечах».
20.50 Кинопанорама.
21.35 «Встречи в БКЗ «Октябрьский». А.Розенбаум.
22.35 «Люди и горы». Сериал.
23.00 Вас приглашает Валерия.
23.30 «Факт».
23.45 Постфактум.
0.00 «Неукротимая Хильда». Сериал.
1.00 Мир ислама.
1.35 «Хищник». Сериал.
2.35 «Человек и море». Сериал.
3.00 Свердловская государственная телевизионная и радиовещательная компания представляет.



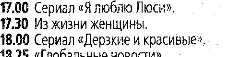
3.35 «Зеленая бригада». Сериал.
4.35 «Хвалите имя Господне». Группа «Ва-банкъ».



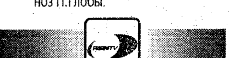
5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 «Версты». Путешествие в Россию.
8.40 Петровка, 38.
8.50 Сериал «Моя дорогая Изабель».
9.35 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 Сериал «Пария. Поруганная честь».
12.10 Уроки русского. Н.Гоголь. «Мертвые души».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.30 «Приглашает Борис Ноткин».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Театральные ряды. Театр на Таганке под руководством Ю.Любимова.
16.00 События.
16.15 Прогноз погоды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 «Лучшие из лучших».
17.30 Особая папка.
18.10 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.15 Лицом к городу.
20.15 «Самозванцы». Сериал.
21.05 Прогноз погоды.
21.10 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
22.05 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.20 Ночной полет.
23.50 «Открытый проект». Молодежный канал.



6.00 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Жанна д'Арк».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «Сирота казанская».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док.сериал «Служба спасения животных».



17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Жанна д'Арк».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Приключения «ТАМ, ГДЕ ДЕНЬГИ».
22.30 Сегодняшко.
22.45 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.20 Сериал «Такая разная Трейси».
0.00 «Глобальные новости». Астропрогноз П.Глобы.



6.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
6.30 «Еноты». Мультсериал.
7.00 «Симпсоны». Мультсериал.
7.30 «Симулятор». Сериал.
8.30 Новости.
8.45 Боевик «ЛИЧНАЯ ВОЙНА».
10.35 Телемагазин.
11.05 Психологическая драма «РОМАНТИЧЕСКАЯ АНГЛИЧАНКА».
13.00 «Метро».
13.20 Телемагазин.
13.30 Новости.
13.45 «Случайный свидетель».
14.15 «Телеспецназ».
14.30 «Пляж». Сериал.
15.30 «Роботы-ниндзя». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «На гребне волны». Сериал.
17.30 Новости.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 «Симулятор». Сериал.
22.10 Мелодрама «ТИХИЙ ГОРОДОК».
0.35 Новости.
0.50 Психологическая драма «РОМАНТИЧЕСКАЯ АНГЛИЧАНКА».

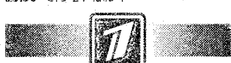


9.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
10.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
20.30 Футбол. Международный 2001 кубок. Турция.
22.30 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
23.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
0.00 Новости. СпортЦентр.
0.15 Футбол. Международный 2001 кубок. Турция.
1.45 Ралли. Париж - Дакар-2001.
2.15 Новости. СпортЦентр.

СРЕДА, 17 ЯНВАРЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.05 «Что сказал покойник». Сериал (Россия).
9.00 Новости.
9.15 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей(Англия).
9.40 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 «Барахты из бухты».
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.30 Криминальное досье.
13.00 Новости.
13.10 К.Райкин, М.Неелова в музыкальном фильме «ТЕНЬ, ИЛИ МОЖЕТ БЫТЬ, ВСЕ ОБОЙДЕТСЯ» («Мосфильм»).
15.00 Новости .
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал (Италия).
15.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей(Англия).
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «И другие официальные лица».
18.25 Зона Икс.
18.35 Б.Уиллис и М.Йовавич в фантастическом фильме Л.Бессона «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ» (Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Что сказал покойник». Сериал (Россия).
22.50 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.15 Новости.
23.30 «СТВ-24 часа».



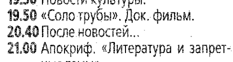
8.00 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Сериал «Скарлетт».
10.10 «Русские африканцы». Спецрепортаж.
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Зов джунглей.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 Человек и закон.
18.45 Сериал «Скарлетт».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм «НИКОГДА НЕ РАЗГОВАРИВАЙ С НЕЗНАКОМЦАМИ».
22.40 «Виктор Цой. Посвящение. КИНОпробы...» Концерт в «Олимпийском». Часть 2-я.
23.25 Новости.
23.40 Комедия «Баффи».



8.00 Вести.
8.15 «Черным по белому».
8.20 «Дежурная часть».
8.35 «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Фильм «МОИСЕЙ». 1-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Боевик «ШТЕМП».
21.40 Семен Альтов. «Обовсем!»
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Церемония награждения лауреатов конкурса «Лица года».
23.35 Фильм «ДЕСТИНИ ВКЛЮЧАЕТ РАДИО».
1.15 «Дежурная часть».
1.25 Прогноз погоды.



9.05 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм первый. Часть 2-я.
10.15 «Нижегородский Кремль», «Кузьма Минин. Послесловие к судьбе». Док. фильмы.
10.35 «Эмили». Сериал.
11.28 Азбука. Говорите по-русски.
11.30 Новости культуры.
11.40 «МОНТ-ОРИОЛЬ». Худ. фильм. Часть 2-я.
13.30 Новости культуры.
13.45 Телефестиваль «Золотой бубен-2000».
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 Мультфильмы.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Лиса и заяц». Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 «Консилиум».
16.25 Все суры Корана.
16.35 «Эмили». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Свет и тень.
18.05 Кто мы? «Реформы по-русски».
18.30 «О времени и о себе». Евгений Нестеренко.
19.10 Вечерняя сказка.
19.29 Азбука. Говорите по-русски.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Соло трубы». Док. фильм.
20.40 После новостей...
21.00 Апокриф. «Литература и запретные темы».
21.25 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 1-й. Часть 2-я.
22.35 «Геракл у Адмета». Мультфильм для взрослых.
22.58 Азбука этикета.
23.00 Новости культуры.



15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.30 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Экстрадиция».
20.05 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Рожденный вором».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».



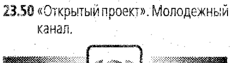
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
15.50 ДИСК-канал с Р. Скворцовым.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 «Наши любимые животные».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я сама». «Гляжусь в тебя, как в зеркало...».
20.30 Сериал «Первая волна II».
21.30 Дорожный патруль.
21.45 Новости.
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.35 ДИСК-канал.
23.10 Комедия «ЛИФТ».
0.45 Дорожный патруль.



17.00 За Садовым кольцом.
17.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка».
18.30 «Зеленая бригада». Сериал.
19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
19.35 Фильм «КОНЕЦ ДВОРЯНСКОГО ГНЕЗДА. НЕИЗВЕСТНЫЙ ТЕРРОР».
20.35 «Голова на плечах».
20.50 Худ. фильм «ПЕПЕЛ И АЛМАЗ».
22.35 «Люди и горы». Сериал.
23.05 Вас приглашает оперетта.
23.30 «Факт».
23.45 Постфактум.
0.00 «Гала-концерт, посвященный 70-летию Ханты-Мансийского автономного округа».
1.00 «Парадоксы истории». «Дело о храме».
1.35 «Хищник». Сериал.
2.35 «Человек и море». Сериал.
3.00 За Садовым кольцом.
3.35 «Зеленая бригада». Сериал.
4.35 «Хвалите имя Господне». Группа «Алиса».



5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Народы России. «Вятская элегия».
8.25 Петровка, 38.
8.35 Ценою в жизнь.
8.50 Сериал «Моя дорогая Изабель».
9.35 «Магазин на экране».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 Сериал «Жозеф Бальзамо».
12.10 Уроки русского. Н.Гоголь. «Мертвые души».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 На помощь!
14.30 «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Цыганский театр «Ромэн».
16.00 События.
16.15 Прогноз погоды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 Секреты Фемиды.
17.30 «21 кабинет».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.45 «Самозванцы». Сериал.
20.35 Прогноз погоды.
20.40 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.35 «Петербург. Портреты». Андрей Петров.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.20 «Ночной полет».
23.50 «Открытый проект». Молодежный канал.



15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док.сериал «Служба спасения животных».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости». Астропрогноз П.Глобы.
18.30 Сериал «Жанна д'Арк».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Комедия «РЕНЕГАТ».
22.35 Сегоднячко.
22.50 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.25 Сериал «Такая разная Трейси».
0.05 «Глобальные новости». Астропрогноз П.Глобы.



6.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
6.30 «Еноты». Мультсериал.
7.00 «Симпсоны». Мультсериал.
7.30 «Симулятор». Сериал.
8.30 Новости.
8.45 Шпионский триллер «СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ».
10.35 Телемагазин.
11.05 Приключенческая драма «ПРОГУЛКА».
13.20 Телемагазин.
13.30 Новости.
13.45 «Случайный свидетель».
14.15 «Телеспецназ».
14.30 «Пляж». Сериал.
15.30 «Роботы-ниндзя». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «Внеземной разум: контакт». Док. фильм, часть 1-я.
17.30 Новости.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 «Загадочный мир». Сериал.
22.05 Фильм ужасов «ДАНТИСТ».
0.05 Новости.



Для абонентов СП «Космос-ТВ» передачи транслируются на русском языке.
9.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
10.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
11.30 Биатлон. Кубок мира. Италия.
12.45 Сноуборд. FIS Кубок мира. Австрия.
13.15 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
20.00 Автомобильные гонки. Авто Мэг.
20.30 Футбол. Международный 2001 кубок. Турция.
22.30 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
23.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
0.00 Новости. СпортЦентр.
0.15 Биатлон. Кубок мира. Италия.
1.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
1.45 Ралли. Париж - Дакар-2001.
2.15 Новости. СпортЦентр.

ЧЕТВЕРГ, 18 ЯНВАРЯ



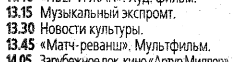
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
8.05 «Что сказал покойник». Сериал.
9.10 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
9.35 «Золушка». Фильм-балет на музыку С.Прокофьева («Лентелефильм»).
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 Большой завтрак.
12.30 Док.экран. «Звездочки из Смолевичей».
13.15 Худ.фильм «КЛУБ САМОУБИЙЦ, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ». 1-я серия.
14.20 «Сила басков в Сан-Пале». Научно-популярный фильм цикла «Праздничная земля».
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал.
15.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей(Англия).
16.05 «5 х 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.15 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
18.35 Зона Икс.
18.45 В.Гаркалин и Е.Симонова в кинодраме «РОЛЬ» (Россия).
20.00 «Показывает Беларусь». Видеофильм (повтор от 1 января).
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Что сказал покойник». Сериал.
22.50 «Вечер с Николаем Басковым». Музыкальная программа.
24.00 «СТВ-24 часа».



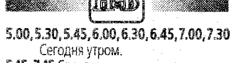
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.30 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Сериал «Скарлетт».
10.10 «Последние дети тайги». Спецрепортаж.
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
14.20 Программа «100%».
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 «Процесс».
18.50 Сериал «Скарлетт».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Боевик «ЗА ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТОЙ».
23.00 Программа «Цивилизация».
23.45 Комедия «Баффи».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 «Черным по белому».
8.20 «Дежурная часть».
8.35 «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Фильм «МОИСЕЙ». 2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.30 Подробности.
19.50 Остросюжетный фильм «СМЕРТЕЛЬНАЯ ИГРА».
21.45 Семен Альтов. «Обовсем!»
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.35 «Дежурная часть».
23.45 Горячая десятка.



7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 2-й. Часть 1-я.
8.50 А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».
9.30 Т.Хренников. Сюита из музыки балета «Любовью за любовь».
9.45 «Черная лиса в золотом поле». «Спартанец». Док. фильмы.
10.35 «Эмили». Сериал.
11.28 Азбука. Говорите по-русски.
11.30 Новости культуры.
11.40 «ПЬЕР И ЖАН». Худ. фильм.
13.15 Музыкальный экспромт.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Матч-реванш». Мультфильм.
14.05 Зарубежное док. кино «Артур Миллер».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
15.55 Телеэнциклопедия.
16.10 Профили. К.Барнард.
16.35 «Эмили». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Власть факта.
17.55 Магия кино.
18.10 «Время музыки».
18.35 Парижский журнал. «Парижский суд над Азефом».
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Черная лиса в золотом поле», «Спартанец». Док. фильмы.
20.45 После новостей...
21.05 Джазофрения.
21.30 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 2-й. Часть 1-я.
22.45 Мультфильм для взрослых.
22.58 Азбука этикета.



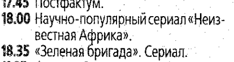
5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.20 Впрок.
6.20, 7.45 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.55 Сериал «Экстрадиция».
9.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Экстрадиция».
10.15 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИЦА».
12.25 «Среда».
12.50 Мультфильм «Волшебная лопата».
13.30 Служба спасения.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.30 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Экстрадиция».
19.55 Независимое расследование.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Рожденный вором».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

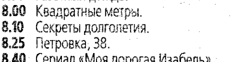


5.05, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
8.00, 21.45 Новости.
8.10 Фильм «ТАРАНТЕЛЛА».
9.45 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
10.00 Сериал «Первая волна II».
11.05 «Х-фактор».
11.30 Программа «БИС».
13.35 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
15.50 ДИСК-канал с О. Кушанашвили.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.35, 21.30, 0.50 Дорожный патруль.
17.50 «Фasон».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «О.С.П.- лучшее».
20.30 Сериал «Первая волна II».
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.35 ДИСК-канал.
23.10 Комедия «МАСТЕРА УГРОЗЫ».



5.00 Мультсериал «Крот и его друзья».
5.30 Постфактум.
5.45 «В поисках истины». Сериал.
6.10 «Голова на плечах».
6.25 Мультсериал «Новые приключения гномов».
6.55 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка».
7.20 «Старые знакомые». Р.Ибрагимов.
7.45 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА». 7-я серия.
8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
8.35 Чудесные уроки.
8.50 «Дом актера». «Увы, которые любили».
9.35 «Гала-концерт, посвященный 70-летию Ханты-Мансийского автономного округа». Передача 2-я.
10.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Мультсериал «Новые приключения гномов».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 Музыкальная программа.
12.00 Свердловская государственная телевизионная и радиовещательная компания представляет.
12.35 «Неукротимая Хильда». Сериал.
13.35 Фильмы «Запрещенные песенки», «Николай Клюев. Последние страницы».
14.35 «В поисках истины». Сериал.
15.00 Мультфильмы.
15.35 Худ. фильм «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР». 3-я серия.
17.00 «Планета Х».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка».
18.35 «Зеленая бригада». Сериал.
19.35 Фильмы «Запрещенные песенки», «Николай Клюев. Последние страницы».
20.35 «Голова на плечах».
20.50 «Дом актера». «Увы, которые любили».
21.35 «Гала-концерт, посвященный 70-летию Ханты-Мансийского автономного округа». Передача 2-я.
22.35 «Люди и горы». Сериал.
23.00 «Старые знакомые». Р.Ибрагимов. Передача 2-я.
23.45 Постфактум.
0.00 «Неукротимая Хильда». Сериал.
1.00 Благовест.
1.35 «Хищник». Сериал.
2.35 «Человек и море». Сериал.
3.00 Свердловская государственная телевизионная и радиовещательная компания представляет.
3.35 «Зеленая бригада». Сериал.
4.35 «Хвалите имя Господне». Группа «Иванушки Int.»





5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Квадратные метры.
8.10 Секреты долголетия.
8.25 Петровка, 38.
8.40 Сериал «Моя дорогая Изабель».
9.25 «Башмачки». Мультфильм.
9.35 Магазин на экране.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 Сериал «Жозеф Бальзамо».
12.10 Уроки русского. Н.Гоголь. «Мертвые души».
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамские штучки.
14.30 Мода non-stop.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Театральные ряды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион. «За рулем».
17.00 «Команда на Марс». Телеигра.
17.30 «Бывшие». Док. фильм.
18.10 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.45 «Самозванцы». Сериал.
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.40 Двойной портрет.
22.10 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.50 «Открытый проект». Молодежный канал.



6.00 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Жанна д'Арк».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «РЕНЕГАТ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Волшебник Изумрудного города».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док.сериал «Служба спасения животных».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25, 0.40 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Жанна д'Арк».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Боевик «БУРЯ В ПУСТЫНЕ».
23.10 Сегоднячко.
23.25 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
0.00 Сериал «Такая разная Трейси».



6.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
6.30 «Еноты». Мультсериал.
7.00 «Симпсоны». Мультсериал.
7.30 «Загадочный мир». Сериал.
8.30, 13.30, 17.30, 0.15 Новости.
8.45 Фильм ужасов «ДАНТИСТ».
10.35 Телемагазин.
11.05 Комедия «ДОКТОР ВОЗВРАЩАЕТСЯ».
13.20 Телемагазин.
13.45 «Случайный свидетель».
14.15 «Телеспецназ».
14.30 «Пляж». Сериал.
15.30 «Похоронная команда». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «Внеземной разум: контакт». Док. фильм, часть 2-я.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 Сериал «Зона тьмы».
22.05 Психологический триллер «НАСТОЯЩИЕ АМЕРИКАНЦЫ».
0.30 Комедия «ДОКТОР ВОЗВРАЩАЕТСЯ».



9.30, 23.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
10.00, 1.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
14.15, 0.15 Биатлон. Кубок мира. Италия.
15.15 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
20.30 Футбол. Международный 2001 кубок. Турция.
22.30 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
0.00, 2.15 Новости. СпортЦентр.
1.45 Ралли. Париж - Дакар-2001.

ПЯТНИЦА, 19 ЯНВАРЯ



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00 Новости.
8.05 «Что сказал покойник». Сериал.
9.15 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
9.40 «Премьер-парад».
10.10 Мультфильм.
10.30 «Крестины». Док. фильм.
10.45 Слово Митрополита Филарета на праздник Крещения Господня.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Анджей Вайда в программе «Новая коллекция».
12.30 Арсенал. Программа об армии.
13.10 «КЛУБ САМОУБИЙЦ, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ». Худ. фильм. 2-я серия.
14.15 «Транскарпатье-2000». Док. фильм.
14.35 Сфера. Научно-популярная программа.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал.
15.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
16.05 «5 х 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.15 «Мир и мы».
18.35 Зона Икс.
18.45 Премьера». Док. фильм «Литвинова. Мысль. Образ. Интонация».
19.20 Мелодрама «ЦВЕТЫ ПРОВИНЦИИ».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Что сказал покойник». Сериал.
22.50 Королевская охота.
23.15 Новости.
23.30 «СТВ-24 часа».
23.45 Международный французский канал представляет: «Музыкальная программа для молодежи». 3-й выпуск.



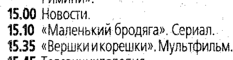
8.00, 11.00, 14.00, 23.00 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Сериал «Скарлетт».
14.20 Комедия «ЛОХМАТАЯ СОБАКА».
15.48 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «С легким паром!»
18.00 Спасатели. Экстренный вызов.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Боевик «КРАСНЫЙ УГОЛ».
23.15 Комедия «ОФИЦИАНТ С ЗОЛОТЫМ ПОДНОСОМ».



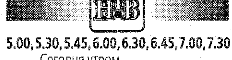
8.00, 10.00, 16.00 Вести.
8.15 «Черным по белому».
8.20 «Дежурная часть».
8.35 «Телепузики».
9.00 «Мануэла». Сериал.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Фильм «ЭСФИРЬ».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Голубой огонек.
23.10 Боевик «ИНФЕРНО».
0.40 «Дежурная часть».



7.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 2-й. Часть 2-я.
9.00 «Огненное письмо». Финифть.
9.50 «Вполсказке теплого дома». Док. фильм.
10.40 «Эмили». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «ДЕЛО ОБ ОПЕКЕ». Худ. фильм.
13.00 Беларусь. Круглый год.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 П.И.Чайковский. «Франческа да Римини».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Вершки и корешки». Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 А.Аверченко. «Веселые устрицы».
16.35 «Эмили». Сериал.
17.30 Новости культуры.



17.40 Серебряный век. Вл.Маяковский. Фрагмент поэмы «Облако в штанах».
17.50 Штрихи к портрету художника. Михаил Филиппов.
18.15 Кинопанорама.
18.55 Вечерняя сказка.
19.05 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Монолог на фоне сумерек». Док. фильм.
20.35 После новостей...
20.55 Бенефис Эдуарда Грача.
21.35 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 2-й. Часть 2-я.
22.58 Азбука этикета.
23.00 Новости культуры.



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.20 Впрок.
6.20, 7.45 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.55 Сериал «Экстрадиция».
9.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ».
13.00 Сегодня.
13.30 Герой дня без галстука.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 «Улица Сезам».
15.55 Сериал «Элен и ребята».
16.30 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.35 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!»
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 «Женский взгляд».
22.30 Остросюжетный фильм «ЧЕЛОВЕК ПО ИМЕНИ «КОНЬ».



5.05, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45, 17.40, 21.35, 0.50 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 21.15 Новости.
8.10 Комедия «МАСТЕРА УГРОЗЫ».
10.05 Сериал «Первая волна II».
11.05 «Мое кино».
11.30 «Без вопросов».
13.35 «Петерс поп-шоу».
14.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
15.50 ДИСК-канал с Аней, Кариной и Женей.
17.00 «Амба-ТВ».
17.55 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.00 Новости дня.
19.30 Боевик «ВЧЕРАШНЯЯ МИШЕНЬ».
21.50 Комедия «В ПОСТЕЛИ С НЕЗНАКОМЦАМИ».
23.45 ДИСК-канал.



5.00 Мультсериал «Крот и его друзья».
5.30 Постфактум.
5.45 «В поисках истины». Сериал.
6.15 «Голова на плечах».
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Новые приключения гномов».
7.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка».
7.35 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА». 8-я серия.
8.35 Чудесные уроки.
8.50 Худ. фильм «ХОЛОДНЫЙ ПОТ».
10.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Мультсериал «Новые приключения гномов».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 Музыкальная программа.
12.00 Свердловская государственная телевизионная и радиовещательная компания представляет.
12.35 «Неукротимая Хильда». Сериал.
13.35 Мастерская Игоря Шадхана представляет: «Петербургские портреты». «Андрей Ананов».
14.15 Музыкальная мозаика.
14.35 «В поисках истины». Сериал.
15.00 Мультфильмы.
15.35 Худ. фильм «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР». 4-я серия.
17.00 Страна моя.
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка».
18.35 «Зеленая бригада». Сериал.
19.40 Мастерская Игоря Шадхана представляет: «Петербургские портреты». «Андрей Ананов».
20.20 Музыкальная мозаика.
20.35 «Голова на плечах».
20.50 Худ. фильм «ХОЛОДНЫЙ ПОТ».
22.35 «Люди и горы». Сериал.
23.00 Джаз и не только.
23.45 Постфактум.
0.00 «Неукротимая Хильда». Сериал.
1.00 «Кумиры экрана». Ведущая К.Лучко.
1.35 «Хищник». Сериал.
3.35 «Человек и море». Сериал.
3.00 Свердловская государственная телевизионная и радиовещательная компания представляет.
3.35 «Зеленая бригада». Сериал.
4.40 Музыкальная мозаика.



5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Национальный интерес.
8.40 Петровка, 38.
8.50 Сериал «Моя дорогая Изабель».
9.35 Магазин на экране.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 Сериал «Жозеф Бальзамо».
12.10 Уроки русского. Н.Гоголь. «Мертвые души».
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 МГИМО. Мастер-класс.
14.30 Интернет-кафе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Театральные ряды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телеэкослужба.
17.00 «Горько!»
17.30 «Легенды спорта».
18.10 «Однажды у нас вырастут крылья».
19.50 Худ. фильм «ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА».
21.40 Секретные материалы: расследования ТВЦ.
22.10 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Комедия «ТРОЙКА ЧЕРВЕЙ».



6.00 Мультсериал «Приключения Педдингтонского медвежонка».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Жанна д'Арк».
10.35 Фильм «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2».
14.30 Мультсериал «Приключения Педдингтонского медвежонка».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «Служба спасения животных».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25, 23.10 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 «Телекоктейль на троих».
21.05 Сериал «Охота на Золушку».
22.20 Сегоднячко.
22.35 Авторская программа Элины Николаевой «Первые лица». Николай Сванидзе.
23.15 Драма «ПЕРЕПРАВА КАССАНДРЫ».



6.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
6.30 «Еноты». Мультсериал.
7.00 «Симпсоны». Мультсериал.
7.30 Сериал «Зона тьмы».
8.30, 13.30, 17.30, 0.10 Новости.
8.45 Детективная комедия «НИЖНЕЕ БЕЛЬЕ».
10.35, 13.20 Телемагазин.
11.05 Приключенческий вестерн «КРУТЫЕ РЕБЯТА».
13.45 «Случайный свидетель».
14.15 «Телеспецназ».
14.30 «Пляж». Сериал.
15.30 «Похоронная команда». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «Неизвестный Голливуд». Док. фильм.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
21.35 «Военная тайна».
22.10 Фильм «МАФИЯ БЕССМЕРТНА».
0.25 Приключенческий вестерн «КРУТЫЕ РЕБЯТА».

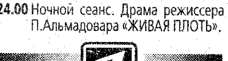


9.30, 23.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
10.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
11.45 Горные лыжи. Кубок мира. Женщины. Италия.
13.00, 17.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
14.15 Биатлон. Кубок мира. Италия.
16.00 Горные лыжи. Кубок мира. Мужчины. Австрия.
19.00 Лыжи, трамплин. Кубок мира. США.
21.00 Футбол. Международный 2001 кубок. Турция.
22.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
23.00 Ралли. FIA Чемпионат мира. Монте-Карло.
0.00, 2.15 Новости. СпортЦентр.
0.15 Лыжи, трамплин. Кубок мира. США.
1.15 Ралли. FIA Чемпионат мира. Монте-Карло.

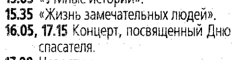
СУББОТА, 20 ЯНВАРЯ



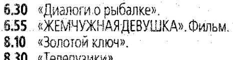
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.05 «Что сказал покойник». Сериал.
9.00 Новости.
9.10 Існасць. Духовная программа.
9.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.25 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал (США).
12.05 Королевская охота.
12.30 Мультиклуб.
13.00 Новости.
13.10 «КЛУБ САМОУБИЙЦ, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ». Худ. фильм. 3-я серия.
14.15 Ток-шоу «Будни». «Брошенные дети».
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал.
15.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей(Англия).
16.05 «5 х 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал(США).
18.00 Новости.
18.15 Из достоверных источников.
18.40 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция). 4-я серия.
20.15 «На пороге нового тысячелетия». Видеофильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Спорт-курьер.
21.45 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
22.10 «Что сказал покойник». Сериал.
23.05 Вечерний экспресс.
23.30 Новости.
23.45 «СТВ - 24 часа».
24.00 Ночной сеанс. Драма режиссера П.Альмадовара «ЖИВАЯ ПЛОТЬ».



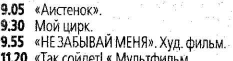
7.00 Новости.
7.10 Программа «100%».
7.40 «Ералаш».
7.45 Комедия «Альф».
8.15 В мире животных.
9.00 Новости.
9.10 Смак.
9.30 «Смехопанорама».
10.10 Фильм «ЧИСТЫМИ РУКАМИ».
11.50 Седьмое чувство.
12.35 Играй, гармонь любимая!
13.05 Здоровье.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.00 Новости.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Утиные истории».



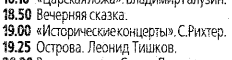
15.35 «Жизнь замечательных людей».
16.05, 17.15 Концерт, посвященный Дню спасателя.
17.00 Новости.
18.05 Детектив «СЦЕНАРИЙ УБИЙСТВА».
20.00 Время.
20.40 Комедия «КАК РАЗОБРАТЬСЯ С ДЕЛАМИ».
22.45 Триллер «ТАКСИСТ».



6.30 «Диалоги о рыбалке».
6.55 «ЖЕМЧУЖНАЯ ДЕВУШКА». Фильм.
8.10 «Золотой ключ».
8.30 «Телепузики».
9.00 Доброе утро, страна.
9.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Каламбур».
11.35 «Почта РТР».
12.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ».
15.00 «Международная панорама».
16.00 «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья. «Я замужем, но ...»
18.00 Сериал «Затерянный мир».
19.00 Вести в субботу.
19.50 «Городок».
20.30 Комедия «БАРХАНОВ И ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ».
22.50 Комедия «БРЮНЕТКА ЗА 30 КОПЕЕК».



9.05 «Аистенок».
9.30 Мой цирк.
9.55 «НЕ ЗАБЫВАЙ МЕНЯ». Худ. фильм.
11.20 «Так сойдет! « Мультфильм.
11.30 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
12.00 Странствия музыканта.
12.20 Архитектурная галерея. «Дом Наркомфина».
12.35 Золотой пьедестал. Григорий и Владимир Федотовы.
13.00 Дворцовые тайны. «Хозяин русской Бастилии».
13.28 Азбука этикета.
13.30 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века. Андрей Гончаров.
14.10 Народные фильмы Валентина Ежова.
14.25 «ПОД СЕВЕРНЫМ СИЯНИЕМ». Худ. фильм. Часть 1-я.
15.30 «Малыш и Карлсон». Мультфильм.
16.00 Набоков. «Машенька». Телеспектакль.



17.30 Сферы.
18.10 «Царская ложа». Владимир Галузин.
18.50 Вечерняя сказка.
19.00 «Исторические концерты». С.Рихтер.
19.25 Острова. Леонид Тишков.
20.20 В вашем доме. Семья Лисициан.
20.58 Азбука этикета.
21.00 Новости культуры.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 Мультфильм для взрослых.
22.25 Зарубежное док. кино «Слава и позор Сальвадора Дали». 1-я серия.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.40 Сериал «Закон джунглей».
8.10 «О, счастливчик!»
9.20 Криминал.
9.50 «Женский взгляд».
10.25 «Полундра».
11.25 Большие деньги.
11.55 Фильм «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА».
13.40 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.25 «Депрессия».
15.50 «Интересное кино».
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство».
18.35 «Один день».
19.05 «О, счастливчик!»
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности II».
21.45 Приключенческий фильм «ПУТЕШЕСТВИЕ ХРИСТОФОРА КОЛУМБА».



6.05 Комедия «НЕРВЫ НА ПРЕДЕЛЕ».
7.40, 23.20 Дорожный патруль.
7.50 Мультфильм «Волшебный клад».
8.10 Ваша музыка. «Хали - гали», «140 ударов в минуту».
9.05 ДИСК-канал «Крутятся диски».
09.40 «Про любовь».
10.15 Театральный понедельник.
10.50 «Пальчики оближешь».
11.25 Без вопросов.
12.00 Новости.
12.15 Мультфильм.
12.35 «Наши любимые животные».
13.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
13.25 «СВ-шоу». Борис Краснов.
14.20 Ток-шоу «Я сама». «Глядясь в тебя, как в зеркало...».
15.25 Комедия «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ».
17.45 Дорожный патруль. Расследование.
18.05 Скандалы недели.
19.00 Новости дня.
19.20 Фильм ужасов «КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ-2».
21.00 Мелодрама «ПУСТЬ ЭТО БУДУ Я».
22.45 Интернет-программа «Сеть».
23.30 Фильм «КОСМИЧЕСКАЯ ЛЮБОВНИЦА».

5.05 Мультсериал «Крот и его друзья».
5.50 Молодые дарования.
6.15 Фильм-детям «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КОРОЛЯ».
7.35 За Садовым кольцом.
8.00 Комедия «ЦИРК».
9.35 Вас приглашает Валерия.
10.00 Научно-популярный сериал «Лувр».
10.55 Самые безумные предсказания.
11.00 «Волшебный микрофон».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.50 «Гербы России». Герб Москвы.
12.05 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
12.30 Худ. фильм «ВЕНГЕРСКИЙ НАБОБ».
14.05 Мир ислама.
14.35 Мультфильм.
14.55 Документальный экран.
15.45 Худ. фильм «ТРИ ДНЯ В МОСКВЕ». 1-я серия.
16.55 Самые безумные предсказания.
17.00 Алло, Россия!
17.50 «Музыка из Петербурга». «Музыка дворцов».
18.30 Худ. фильм «ТРИ МУШКЕТЕРА». 1-я серия.
20.10 «Полигон». Военно-патриотическая игра для юношества.
20.35 Вас приглашает оперетта.
21.05 Ток-шоу «Наобум». С участием Ю.Стояновой.
21.30 Детектив «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». 1-я серия.
22.55 Самые безумные предсказания.
23.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Острый порошок».
23.50 Научно-популярный сериал «Лувр».
0.45 Музыкальная мозаика.
0.55 Худ. фильм «ЕДИНСТВЕННЫЙ МУЖЧИНА». 1-я серия.
2.05 Джаз и не только.
2.30 «Гербы России». Герб Москвы.
2.45 Худ. фильм «ТРИ МУШКЕТЕРА». 1-я серия.
4.30 «Хвалите имя Господне». Группа «Дюна».
4.55 Самые безумные предсказания.

7.00 Сериал «Воин в золотом кимоно».
7.45 «Ворона и лиса, кукушка и петух». Мультфильм.
8.00 «Возвращайся, Капитошка!» Мультфильм.
8.15 «Отчего, почему?» Программа для детей.
9.10 «Тараканище». Мультфильм.
9.30 Городское собрание.
10.00 События.
10.15 Серпантин».
10.50 Мультфильмы.
11.25 «Жизнь в танце». Игорь Моисеев.
12.05 «Версты». Путешествие в Россию.
12.45 Погода на неделю.
12.50 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Витязь» (Подольск) - «Локомотив» (Ярославль).
14.30 Национальный интерес.
15.10 Сериал «Жюли Леско».
16.50 «Антимония». Интерактивная игра.
17.30 Мультфильмы.
18.00 «Робокоп». Сериал.
19.00 Постскриптум.
19.40 Прогноз погоды.
19.45 Комедия «АС ИЗ АСОВ».
21.40 ХОРОШО, БЫКОВ.
21.55 События.
22.05 Прогноз погоды.
22.10 Мода non-stop.
22.40 Субботний камертон.
23.35 «ЗМЕИ И ЛЕСТНИЦЫ». Худ. фильм.

7.00 Сериал «Дети Ноя».
7.30 Сериал «Инспектор Мартин Бек».
8.30 «Из жизни женщины». Дайджест.
9.00 Мультсериал «Птички».
9.30 Мультфильмы.
10.00 Сериал «Альпийская академия».
10.30 Сериал «Охота на Золушку».
11.40 «Сегоднячко» за неделю.
12.30 «Дети Ноя».
13.30 Час Дискавери.
14.00 Европейская футбольная неделя.
15.00 Сериал «Инспектор Мартин Бек».
16.00 Сериал «На краю Вселенной-2».
17.00 Антология юмора.
18.00 «Из жизни женщины». Полезные советы.
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 Титаны рестлинга на ТНТ.
20.30 Скрытой камерой.
21.05 Сериал «Охота на Золушку».
22.20 Триллер «УБИЙЦЫ НА ДОРОГАХ».
0.20 «Глобальные новости».

7.00 Музыкальный канал.
7.30 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
8.00 «Симпсоны». Мультсериал.
8.30 «Мир спорта глазами «Жиллетт».
9.00 Фильм «МАФИЯ БЕССМЕРТНА».
11.00 «Безумство храбрых». Док. фильм, часть 1-я.
11.30 «Элли Макбил». Сериал.
12.30 Новости.
12.45 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
13.15 Мелодрама «МАЧЕХА».
15.00 «Анатомия зла».
15.20 «Похоронная команда». Мультсериал.
15.45 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.15 Телемагазин.
16.30 Новости.
16.45 «Несчастный случай».
17.15 Боевик «ОГНЕННЫЙ ОСТРОВ».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 Триллер «С МЕНЯ ХВАТИТ!».
22.50 «Метро».
23.05 Футбол. Английская премьер-лига.
1.10 «Бабье лето в Европе». Музыкальный фильм.

9.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
10.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
11.45 Горные лыжи. Кубок мира. Женщины. Италия.
13.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
14.30 Биатлон. Кубок мира. Италия.
16.00 Бобслей. Кубок мира. Германия.
17.00 Горные лыжи. Кубок мира. Мужчины. Австрия.
18.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
19.00 Лыжи, трамплин. Кубок мира. США.
21.00 Футбол. Международный 2001 кубок. Турция.
22.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
23.00 Ралли. FIA Чемпионат мира. Монте-Карло.
23.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
0.00 Новости. СпортЦентр.
0.15 Горные лыжи. Кубок мира. Мужчины. Австрия.
1.15 Баскетбол. Евролига.
1.45 Ралли. FIA Чемпионат мира. Монте-Карло.
2.15 Ралли. Париж - Дакар-2001.
2.45 Новости. СпортЦентр.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ЯНВАРЯ



7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.10 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция). 4-я серия.
8.40 Мультфильм.
9.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал.
9.40 Семейный сериал. «Искатели золота».
10.35 «Все нормально, мама!»
11.05 «Премьер-парад».
11.35 «Большой завтрак».
12.05 Арсенал. Программа об армии.
12.35 «Александр Шилов. Народный художник». Док. фильм (Россия).
13.15 Мультфильмы.
13.50 Сериал. «На гребне волны».
14.35 25-й кадр.
15.10 Мини-футбол. Фан Лига. 2-й тайм.
15.45 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
16.10 Криминальное досье.
16.40 О.Янковский в худ.фильме «ШЛЯПА».
18.15 Планета «АРТ».
18.50 «Барахты из бухты».
19.20 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
21.00 Спорт-курьер.
21.15 Ж.Депардье в кинодраме «1492 ГОД. ЗАВОЕВАНИЕ РАЯ».
23.45 Пьер Карден в программе «Новая коллекция».



6.45 Слово пастыря.
7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «Аладдин».
8.05 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.05 Фильм «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА».
11.55 Утренняя почта.
12.25 Клуб путешественников.
13.05 «Эх, Семеновна!»
13.45 История одного шедевра. Сокровища Кремля.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Чип и Дейл».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа. «Правда об орле».
17.15 «Улица контрабандистов». Спецрепортаж.
17.30 «Деревенские истории» в концерте Михаила Евдокимова.
19.15 Триллер «МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ».
21.30 Времена.
22.45 «На футболе».
23.25 Фильм «ОРАНЖЕВЫЙ СОЛДАТ».



6.30 Комедия «ГОД ХОРОШЕГО РЕБЕНКА».
8.00 Русское лото.
8.40 «ТВ Бинго-шоу».
9.35 Доброе утро, страна.
10.05 «Аншлаг» и К°.
11.00 «Городок». Из раннего».
11.30 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.25 «Вокруг света».
15.25 «Два рояля».
16.25 Сам себе режиссер.
17.00 «Зеркало».
18.20 Фильм «СТРАНА ГЛУХИХ».
20.35 Остросюжетный фильм «БЕЗДНА».



9.05 «ДТА».
9.30 Мультфильм.
10.50 Экспедиция «Чиж».
11.15 «Моржи», «На родине кайры». Док. фильмы.
11.55 Бабушкины рецепты.
12.10 Мультфильм.
12.35 Ток-шоу «Наобум». Михаил Светин.
13.00 Век русского музея.
13.28 Азбука этикета.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века. Андрей Гончаров.
14.10 «ПОД СЕВЕРНЫМ СИЯНИЕМ». Худ. фильм. Часть 2-я.
15.15 «Созвездие XX...» Концерт.
16.05 Борьба за власть по-американски.
16.45 Тем временем.
17.10 Смехоностальгия.
17.35 К юбилею. «Балет Игоря Моисеева».
18.40 Вечерняя сказка.
18.50 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.10 «ЛЖЕЦЫ». Худ. фильм.
20.58 Азбука этикета.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Кто там...»
21.50 «Декабрьские вечера». П.Шрайер (тенор), А.Любимов (ф-но).
22.25 Зарубежное док.кино «Слава и позор Сальвадора Дали». 2-я серия.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Сериал «Агент национальной безопасности II».
8.15 «О, счастливчик!»
9.15 Фильм «ЧУЖИЕ ПИСЬМА».
11.30 Сериал «Ее звали Никита».
12.30 Приключенческий фильм «ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА».
13.55 «Третий тайм».
15.25 Большие родители.
15.55 Путешествия натуралиста.
16.25 Без рецепта.
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности II».
21.00 «Итого».
21.25 Фильм «ВОЙНА ПОЛИЦИЙ».



6.00 Фильм ужасов «КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ-2».
7.25, 12.15, 17.50 Дорожный патруль.
7.40 Мультфильм «Допрыгни до облачка».
7.50 «Star Старт».
8.20 «Фаsон».
9.00 «Шоу Бенни Хилла».
9.55 Интернет-программа «Сеть».
10.30 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
11.30 «Все в сад!»
11.50 Канон.
12.40 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
13.40 «Амба-ТВ».
14.10 Телемагазин «Формула здоровья».
14.20 «Вы - очевидец» с И. Усачевым.
15.15 Юбилей Ольги Аросевой.
16.55 Катастрофы недели.
18.05 Ваша музыка: группа «Балаган лимитед».
19.00 Боевик «СКВОЗЬ СТРОЙ».
21.05 Фильм «ДОН ЖУАН ДЕ МАРКО».
22.55 «Х-фактор».
23.30 Триллер «ПОТРОШИТЕЛЬ».



5.05 Мультсериал «Крот и его друзья».
5.45 «Волшебный микрофон».
6.15 Фильм-детям «ГДЕ ТЫ, БАГИРА?».
7.30 Страна моя.
8.00 Комедия «СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ».
9.15 «Представляет Большой».
9.45 Научно-популярный сериал «Великие реки».
10.40 Музыкальная программа.
10.55 Самые безумные предсказания.
11.05 Молодые дарования.
11.35 «Из жизни животных».
11.50 «Галерея». Ф.Алексеев.
11.55 «Антология поэзии». А.Апухтин.
12.05 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
12.30 Худ. фильм «СУДЬБА ЗОЛТАНА КАРПАТИ».
13.55 Благовест.
14.20 Мультфильмы.
14.50 Док.сериал «Красные звезды».
15.50 Худ. фильм «ТРИ ДНЯ В МОСКВЕ». 2-я серия.
16.55 Самые безумные предсказания.
17.05 «Парадоксы истории». «Победная симфония».
17.30 «Счастливого пути!»
17.45 «Дом актера». «Увы, которые любили».
18.25 Худ. фильм «ТРИ МУШКЕТЕРА». 2-я серия.
20.00 «Планета Х».
20.30 Джаз и не только.
21.00 «Кумиры экрана». Т.Самойлова.
21.30 Детектив «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». 2-я серия.
22.55 Самые безумные предсказания.
23.05 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
23.30 «И зажигаем свечи». В.Егоров.
23.45 Научно-популярный сериал «Великие реки».
0.40 Худ. фильм «ЕДИНСТВЕННЫЙ МУЖЧИНА». 2-я серия.
1.55 Мультфильм для взрослых.
2.10 «Старые знакомые». Р.Ибрагимов. Передача 2-я.
2.35 «Галерея». Ф.Алексеев.
2.45 «Антология поэзии». А.Апухтин.
2.50 Худ. фильм «ТРИ МУШКЕТЕРА».
4.30 «Хвалите имя Господне». Группа «Стрелки».
4.55 Самые безумные предсказания.



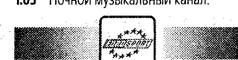
7.00 Сериал «Воин в золотом кимоно».
7.45 «Стрекоза и муравей». Мультфильм.
8.00 Мультфильм.
8.15 «Отчего, почему?»
8.55 «Мир дикой природы». Сериал.
9.30 Московская неделя.
10.00, 13.00, 19.00 События.
10.15 «Полевая почта».
10.45 «Африканская сказка». Мультфильм.
11.00 Фильм «МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ».
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.20 «21 кабинет».
13.50 «Площадь звезд».
14.30 «Полет над «Гнездом глухаря».
15.00 «Фунтик и огурцы». Мультфильм.
15.20 «Комиссар Наварро». Сериал.
17.05 Ток-шоу «Слушается дело».
17.55 «Робокоп». Сериал.
19.00 События.
19.25 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины».
20.45 Детектив «Петровка, 38».
22.25 «Деликатесы».
22.55 Стопудовый хит.



7.00 Удивительные животные.
7.30 Сериал «Инспектор Мартин Бек».
8.30 Авторская программа Элины Николаевой «Первые лица».
9.00 Кукольное шоу «ТелеБом».
9.30 Мультфильмы.
10.00 Сериал «Альпийская академия».
10.30 Сериал «Охота на Золушку».
11.40 «Встреча с...» Дмитрий Маликов.
12.30 Удивительные животные.
13.00 Неизвестная планета.
13.30 Док.сериал «Истории богатых и знаменитых».
14.00 Суперхоккей. Неделя НХЛ.
15.00 Сериал «Инспектор Мартин Бек».
16.00 Сериал «На краю Вселенной-2».
17.00 Комедия «ВА-БАНК II, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР».
19.00 Мультфильм.
19.30 «Встреча с...» Лайма Вайкуле.
20.30 Сериал «Скрытой камерой».
21.05 «Однажды вечером».
22.10 Титаны рестлинга на ТНТ.
23.15 Хит-парад на ТНТ.
23.45 «Ночной канал».



7.00 Музыкальный канал.
7.30 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
8.00 «Симпсоны». Мультсериал.
8.30 «1/52». Спортивное обозрение.
8.50 «Монитор».
9.10 Боевик «ОГНЕННЫЙ ОСТРОВ».
11.00 «Безумство храбрых». Док. фильм. Часть 2-я.
11.30 «Элли Макбил». Сериал.
12.30, 16.30 Новости.
12.45 «Военная тайна».
13.15 Историко-приключенческий фильм «ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ».
15.00 «Параллели».
15.20 «Похоронная команда». Мультсериал.
15.45 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.15 Телемагазин.
16.45 «Клуб «Белый попугай».
17.15 Фильм «За несколько паршивых долларов»; детектив «Убежище»; мелодрама «Выпускницы».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 Полицейский боевик «РИКОШЕТ».
22.40 Футбольный курьер.
23.00 Комедия абсурда «ШИЗОПОЛИС».
1.05 Ночной музыкальный канал.



9.30, 23.30 Ралли. Париж - Дакар-2001.
10.00 Сноуборд. FIS Кубок мира. Австрия.
10.30 Горные лыжи. Кубок мира. Женщины. Италия.
11.30 Сани. Кубок мира. Германия.
12.15 Биатлон. Кубок мира. Италия.
13.00 Горные лыжи. Кубок мира. Женщины. Италия.
14.15, 16.00 Бобслей. Кубок мира. Германия.
15.15 Биатлон. Кубок мира. Италия.
17.00, 22.00 Теннис. Открытое первенство Австралии в Мельбурне.
20.00 Футбол. Международный 2001 кубок. Турция.
23.00, 1.45 Ралли. FIA Чемпионат мира. Монте-Карло.
0.00, 2.15 Новости. СпортЦентр.
0.15 Все спортивные состязания. Все самое лучшее!
0.45 Горные лыжи. Кубок мира. Мужчины. Австрия.

РЕТРОСПЕКТИВА

XX век под знаком Змеи

Наталья ШАРАФЕЕВА

Мы решили напомнить о том, что со всеми нами вместе взятыми было в веке прошедшем. Тем более, что и в XX веке случались годы Змеи, и события кое-какие случались тоже.

1905 год. Первый год Змеи в XX веке

Закончилась русско-японская война. В 1905 году русские армия и флот были окончательно разгромлены, первая — в битве при Мукдене, второй — при Цусиме. 5 сентября при посредничестве американцев был подписан Портсмутский мирный договор между Японией и Россией.

В России тем временем произошла первая революция.

1917 год. Второе пришествие Змеи

Продолжалась первая мировая война. Взаимное истребление армий велось с невиданным размахом и с применением новейших научно-технических разработок. К примеру, именно в 1917 году в сражении у бельгийского города Ипра немцы впервые использовали горчичный газ, который с тех пор называют ипритом.

В 1917 году в войну на стороне Антанты вступили США — это предопределило исход первой мировой. Для начала Штаты направили во Францию около 2 миллионов солдат (112 тысяч из них не вернулись с той войны).

27 февраля в России началась еще одна буржуазно-демократическая революция. 15 марта российский император Николай II подписал отречение от престола.

Событием года, однако, стала очередная революция в России, Октябрьская. Хотя, возможно, нам так только кажется. К примеру, жителей Новой Каледонии, по-видимому, гораздо больше занимало восстание против французской администрации, которое охватило страну в том же 1917 году.

В декабре финский сейм принял декларацию об объявлении Финляндии независимым государством, и в канун Нового года, 31 декабря 1917-го, Совнарком РСФСР признал финскую независимость.

1929 год. Третья проба сил

6 января в Югославии король Александр совершил государственный переворот и установил военно-монархическую диктатуру. Парламент был распущен, все политические партии в стране запрещены.

В июле начался советско-китайский конфликт на КВЖД.

В «черный четверг» 24 октября 1929 года произошел обвал на нью-йоркской бирже. Начался мировой экономический кризис, охвативший все страны и продлившийся четыре года.

И только Советскому Союзу мировой кризис был не страшен. Краху капиталистической экономики было противопоставлено развернувшееся в стране социалистическое соревнование.

В Германии в преддверии выборов в рейхстаг, намеченных на сентябрь 1930 года, активизировались национал-социалисты. Фашистские штурмовые отряды, созданные в 1921 году, к концу 1929-го развернули террор против своих политических оппонентов.

Глава итальянского правительства Бенито Муссолини в 1929 году подписал с кардиналом Гаспари так называемые Латеранские соглашения, которые в основных своих чертах действуют до сего дня. Подписанный документ закреплял согласие Италии на создание на территории Рима папского государства — Ватикана. Латеранские соглашения определили границы Ватикана, его нейтральный и неприкасаемый статус, а также признали за святым престолом право на дипломатические отношения с другими государствами. Кроме того, Муссолини — щедрая душа — посулил Ватикану 1750 млн итальянских лир на организационные расходы.

1941 год. Змей вышел из-под контроля

В январе английские войска высадились в Эфиопии и при активной помощи местных партизан к концу года изгнали итальянских оккупантов, 5 лет хозяйничавших в стране.

11 марта конгресс США принял закон о ленд-лизе — системе передачи (взаймы или в аренду) вооружения, боеприпасов, стратегического сырья, продовольствия странам, чья оборона важна для обеспечения безопасности США.

6 апреля немецкие войска вторглись в Югославию и Грецию.

22 июня Германия напала на Советский Союз. Началась Великая Отечественная война.

7 декабря Япония атакой на Перл-Харбор начала войну против США.

11 декабря войну Штатам объявили Германия и Италия.

23 декабря японские войска оккупировали Гонконг.

1953 год. Шипит, но не кусается

14 января югославская скупщина избрала Иосипа Броз Тито, уже много лет возглавлявшего правительство, на только что учрежденный пост президента ФНРЮ.

5 марта умер Сталин.

В мае на престол в Иордании взошел король Хусейн.

26 июля 1953 года стайка молодых кубинских революционеров во главе с Фиделем Кастро Рус напала на казармы Монкада в г. Сантьяго. Началась Народная революция на Кубе, которая воспевалась в советских газетах того времени как попытка свержения диктатуры Батисты.

В СССР была испытана водородная бомба.

Никита Сергеевич Хрущев был избран Первым секретарем ЦК КПСС, а Дуайт Дейвид Эйзенхауэр — 34-м президентом США.

В этом же году закончилась война между Северной Кореей (группа поддержки — Китай и СССР) и Южной Кореей (группа поддержки — США и еще 15 стран под эгидой Совета Безопасности ООН). По окончании боевых действий Ким Ир Сен немедленно установил в КНДР авторитарный режим.

1965 год. Неведома зверушка

В том году Советский Союз в очередной раз продемонстрировал миру, кто на свете всех румяней и белее. В данном случае в области освоения космических просторов. С корабля «Восход-2» был осуществлен первый в истории выход в открытый космос. Космонавт Леонов под ликующие возгласы землян «Человек за бортом!» совершил отважную 12-минутную вылазку во Вселенную.

США тем временем тоже активно восстанавливали правильную власть в различных республиках. К примеру, в Доминиканской Республике. В 1965 году Штаты пожаловали туда с вооруженной интервенцией. В том же году фактически началась война во Вьетнаме.

В Индонезии к власти пришел генерал Сухарто. Произошло это следующим образом: генералу было поручено подавить вооруженное восстание и навести законный порядок. Вместо этого он, сам того не заметив, сделал все наоборот.

1977 год. В ней что-то есть

В Испании прошли первые демократические парламентские выборы после смерти генерала Франко в 1975 году.

В СССР была принята последняя советская Конституция. В ней заявлялось, что в стране восторжествовал развитой социализм и до коммунизма рукой подать.

Был подписан американо-панамский договор о Панамском канале.

1989 год. Осторожно, яды!

В Иране умер аятолла Хомейни. Вдали от родины, в изгнании закончил свои дни бывший президент Филиппин Маркос.

15 февраля последние советские войска покинули Афганистан.

7 марта Пекин объявил о введении чрезвычайного положения в Тибете.

23 марта скупщина Югославии вынесла решение об ограничении прав автономного края Косово. В крае начались беспорядки.

В Чехословакии победила «бархатная революция». В декабре 1989 года президентом страны стал Вацлав Гавел.

В Польше Лех Валенса добился легализации «Солидарности». В стране установилась демократия.

В Болгарии создалась демократическая оппозиция. Тодора Живкова отправили в отставку.

Верховные Советы Литовской, Армянской, Латвийской и Азербайджанской ССР провозгласили суверенитет своих республик.

Митинги и выступления прокатились по Грузии. В Тбилиси во время разгона демонстрации погибли 16 человек.

В июле начались вооруженные столкновения в Абхазии.

23 октября в Будапеште была провозглашена Венгерская Республика — коммунистическому режиму в стране пришел конец.

9 ноября была демонтирована Берлинская стена.

На Рождество, 25 декабря, военный трибунал приговорил к смерти бывшего президента Румынии Николае Чаушеску.

Нобелевская премия мира в 1989 году была присуждена Далай-ламе 14-му.

КОРОТКО

Скончался в больнице

Пролежавший связанным в собственной квартире около четырех суток минский пенсионер скончался в одной из клиник белорусской столицы. Об этом сообщила пресс-служба ГУВД Минска.

Как свидетельствуют медики, смерть наступила от сердечного приступа и почечной недостаточности.

По предварительной версии, в совершении данного преступления подозреваются нигде не работающие мужчина и женщина, которые являлись квартирантами потерпевшего. В квартире, где был обнаружен связанный пенсионер, видимых следов беспорядка сотрудниками ГУВД обнаружено не было.

Причиной совершения злоумышленниками преступных действий сотрудники ГУВД назвали похищение из квартиры денег.

В настоящее время по данному факту возбуждено уголовное дело, ведутся оперативно-следственные мероприятия, сообщили в ГУВД.

Пить меньше надо

Литовские пограничники задержали пьяного жителя Вильнюса, который ехал в Беларусь на крыше локомотива поезда.

Пограничники погранпоста Кабяляй заметили человека на локомотиве поезда Марцинконис — Гродно. Им оказался 24-летний житель Вильнюса, в крови которого было 2,06 промилле алкоголя, а это — тяжелое опьянение.

Бедолага сказал пограничникам, что, вообще-то, ехал в Польшу, но перепутал поезда и в Марцинконисе забрался на крышу локомотива состава, который следовал в Беларусь.

Таким образом он проехал около 15 км. При нем был только паспорт гражданина Литвы.

Скажите, девушки, подружке вашей...

В Могилеве проходит суд над двумя молодыми людьми, которые обвиняются в содержании притона и сводничестве.

Заведомо незаконный бизнес молодые люди организовали в апреле прошлого года. Тогда в местных газетах появились объявления о наборе молодых девушек для работы в Минске. Одновременно в столице был снят коттедж. С клиентурой, разумеется, проблем не было. Что же касается самих «жертв» незаконного бизнеса, то, как показал суд, практически все они знали о том, какие услуги от них потребуются.

За подсудимыми осталось право на последнее слово, после чего суд огласит приговор. Кстати, молодые люди вину свою в содержании притона и сводничестве признали полностью.

Жареная свининка

Крупное ЧП случилось в Дрибинском районе Могилевщины: на одной из ферм колхоза «Беларусь» в огне погибло более 100 свиней.

Известие о возгорании пожарные получили достаточно поздно, когда пожар бушевал уже вовсю. В результате здание фермы серьезно пострадало. Сейчас этим случаем занялись работники следствия, считающие все произошедшее крайне странным. В самом деле, сторож, якобы утром обнаруживший возгорание, вместо того, чтобы сообщить об этом пожарным, направился за помощью в деревню, а часть туш была уложена на тележки.

Ненужные дети

Очередной случай находки новорожденного, выброшенного матерью за ненадобностью, на днях произошел в Могилеве.

В одном из общественных туалетов был обнаружен труп маленького ребенка, и сейчас специалисты судмедэкспертизы выясняют, был ли это выкидыш, либо мать выбросила живого ребенка.

Это уже третий подобный случай, произошедший в городе с начала нового года. Правда, первым двоим новорожденным повезло гораздо больше, если здесь уместно это слово: матери подбросили их прямо в руки к медикам. К слову, все трое малышей были найдены в районе расположения одной поликлиники.

ОФИЦИОЗ

Ликбез для милиционеров

Александр БАРНАТОВИЧ

В ближайшее время чиновники аппарата МВД отправятся в местные милицейские структуры, где проведут занятия по изучению трех новых кодексов. Об этом корреспонденту «БДГ» сообщил пресс-секретарь министерства внутренних дел Дмитрий Партон.


ФОТО BEXPROMEDIA

«Ученье свет, а неученых — тьма»

Правоохранительные органы любого государства должны работать слаженно и четко, чтобы обеспечить безопасность как самого государства, так и конкретного гражданина. Для этого каждый сотрудник обязан не только знать те законы, которые он использует в своей деятельности, но и при необходимости дать хотя бы минимальную консультацию любому заинтересованному человеку. С введением с 1 января в действие новых Уголовного, Уголовно-процессуального и Уголовно-исполнительного кодексов эта задача существенно осложняется, несмотря на то, что к событию готовились на протяжении полутора лет. В этот период проводились занятия по изучению новых законов среди судей. Академия МВД также участвовала в данной деятельности. За это время по требованию руководства министерства в стенах учебного заведения прошли переподготовку все начальники гор- и райотделов республики, а также сотрудники аппарата МВД. Сейчас предстоит задача более сложная — организовать учебу на местах. Устроить ликбез для огромной армии милиционеров — задача на данный момент первостепенная. Из руководства МВД никто не надеется, что рядовые сотрудники самостоятельно возьмутся за изучение трех новых кодексов. Как сообщил корреспонденту «БДГ» пресс-секретарь МВД Дмитрий Партон, основная нагрузка ляжет на плечи сотрудников аппарата МВД, которые отправятся на места делиться с рядовыми милиционерами полученными ранее знаниями. Если этого будет недостаточно, то к ним, возможно, присоединятся преподаватели из академии. Как непосредственно будет происходить этот процесс, пока неясно. В ближайшее время МВД обещает провести пресс-конференцию, на которой представители силового ведомства расскажут общественности, какие трудности возникли в связи с введением новых кодексов, а также о том, как чиновники собираются эти трудности преодолевать. Судя по всему, работа предстоит не из легких.

СУДЫ

Охота пуще неволи

Сергей САЦУК

К пятнадцати годам лишения свободы с отбыванием наказания в ИТК строгого режима приговорил суд жителя столицы, слесаря-ремонтника МАЗа Александра Быковского за охоту... на людей. Теперь ему нескоро удастся подержать в руках охотничье ружье и пострелять.

Вообще-то, первоначально Александр Быковский собирался охотиться на уток и лишь затем, во время появления на горизонте егерей, приоритеты охотника кардинально изменились. Чтобы не платить штраф и не лишиться оружия, слесарь ГП «МАЗ» решил убить человека.

Как свидетельствуют материалы дела, 17 сентября 2000 года Александр Быковский со своими друзьями приехал к деревне Колодино для охоты на уток. У него было ружье «ИЖ-27» и фонарик для ночной охоты. Сразу же по приезде компания охотников разошлась в разные стороны, договорившись встретиться у машины позже. Как раз в это же время в обходе №10 воспроизводственного участка Шацкого военно-охотничьего хозяйства Пуховичского района егеря проводили проверку территории. Как сказано в приговоре суда, около 20.00 вблизи старой узкоколейной дороги Александр Быковский был застигнут врасплох одним из егерей охотхозяйства. Окрик: «Стой! Егерская служба!» — не возымел действия на слесаря-ремонтника. Желая избежать административной ответственности за незаконную охоту, Александр Быковский, чтобы припугнуть егеря, выстрелил вверх и бросился бежать. Когда же егерь, не испугавшись вооруженного браконьера, кинулся вдогонку, слесарь ГП «МАЗ» остановился и хладнокровно с расстояния примерно 10 метров выстрелил в человека. Причем, как было доказано в суде, еще только услышав голос егеря, Александр Быковский предусмотрительно перезарядил оружие патронами с пулей и картечью. Чтобы уж наверняка «положить».

Избавившись от преследователя, работник ГП «МАЗ» вернулся к месту сбора, где его уже ждали перепуганные друзья. Узнав о случившемся, они быстро укатили с места происшествия, договорившись никому ни о чем не рассказывать. Впрочем, утверждать, что компания находилась в это время в состоянии шока, было бы неверно. Суд установил, что, отъехав от места преступления, друзья остановили машину, после чего Александр Быковский предусмотрительно сделал из своего ружья еще два выстрела, чтобы нельзя было определить, какими патронами он до этого стрелял в человека.

Суд по достоинству оценил хладнокровие подсудимого и его предусмотрительность. Не помогло даже ходатайство трудового коллектива, где он работал. Несмотря на то, что раненого в живот егеря удалось спасти, Александр Быковский приговорен к довольно внушительному сроку заключения.

РАЗБОЙ

Это вам не маскарад

В белорусской столице совершено разбойное нападение на гражданина Италии, являющегося директором одного из ресторанов в центре Минска.

По словам сотрудников ГУВД, двое неизвестных в масках позвонили в дверь квартиры, где проживает потерпевший, и, причинив ему множественные телесные повреждения, похитили деньги, сотовый телефон и видеоаппаратуру.

В настоящее время гражданин Италии помещен в больницу. По данному факту возбуждено уголовное дело.

Как заметил в интервью Интерфаксу высокопоставленный сотрудник минской милиции, участились разбойные нападения, совершаемые людьми в масках в дневное время суток. Из квартир похищаются деньги, аудио- и видеоаппаратура, ювелирные изделия. Но, по мнению представителей правоохранительных органов, преступления совершаются разными преступными группами.

Кстати, совсем недавно сотрудниками ГУВД «по горячим следам» задержан подозреваемый в совершении одного из разбойных нападений и кражи из квартиры около Usd 8 тыс.

УБИЙСТВА

Трое убитых

Трупы трех человек со следами насильственной смерти обнаружены в подвале одного из жилых домов Витебска.

Как сообщили Интерфаксу в правоохранительных органах, в Первомайский РОВД города обратился рабочий местного деревообрабатывающего завода, который и обнаружил в подвале трупы своего сына, невестки и соседа. Смерть всех троих наступила от множественных ударов по голове тупым предметом.

Для расследования преступления создана специальная следственная группа в составе сотрудников областного УВД, прокуратуры области и МВД. В среду место преступления посетил находившийся в Витебске с плановой рабочей поездкой министр внутренних дел Владимир Наумов.

Следствие пока не располагает конкретными версиями по поводу случившегося.

Казалось бы, обычные истории — некогда близкие люди оказываются в суде: один в качестве истца, другой — ответчика. Но судьи очень не любят эти самые бытовые дела, потому что в ходе их рассмотрения на поверхность всплывает всякая человеческая гниль. Правда, дел таких все больше. И проблем, связанных с ними, тоже.


Фото REX/PhotoMEDIA

Кому — года, кому — богатство

ТЯЖБА

А суд и ныне там

Сергей САЦУК

Тема раздела имущества между супругами, решившими вдруг развестись, банальна до омерзения. Но белорусская Фемида способна на такие «фокусы», что даже из обыкновенного случая получается невероятная история. Именно такая и произошла с семьей Казей.

Все началось два года назад, когда супруги решили развестись. В связи с этим Сергей Казей подал в суд Октябрьского района столицы иск о разделе совместно нажитого имущества. Дело в основном касалось дачи. В принципе ничего сложного в разрешении этого вопроса нет и быть, наверное, не может. Однако судья Октябрьского района столицы просто оставила иск без рассмотрения, мотивировав свое решение тем, что истец отказался нести судебные издержки по производству судебно-строительной и судебно-товароведческой экспертиз, которые проводит НИИ проблем криминологии и судебной экспертизы. На первый взгляд кажется, будто решение суда правильное, так как в соответствии с п.11 ст. 165 ГПК РБ суд оставляет заявление без рассмотрения, если стороны, не освобожденные от уплаты судебных издержек в случае необходимости назначения экспертизы, отказываются от уплаты издержек по ее проведению. Необходимость в назначении экспертизы в данном случае действительно имеет место быть. Но вот провести ее невозможно без регистрации строения в БТИ. На это обстоятельство и указывал Сергей Казей, попросив суд обязать свою бывшую супругу зарегистрировать дачный участок, чтобы затем можно было провести экспертизу. Однако судья не вняла доводам истца и по-прежнему настаивала на проведении экспертизы без регистрации. А поскольку истец отказывался нести издержки по проведению экспертизы, которую просто невозможно провести, то и судья в свою очередь отказалась рассматривать дело.

Получив на руки решение суда, Сергей Казей решил обжаловать его по всем инстанциям. Однако везде говорили, что суд прав, и ссылались на все ту же ст. 165 ГПК. После двух лет бесполезных мытарств Сергей Казей, по образованию юрист, решил, что, видимо, он ошибся, а суд все же прав. Чтобы окончательно убедиться в этом, в середине 2000 года семья Казей отправила официальный запрос в НИИ ПКК и СЭ с просьбой ответить, возможно ли проведение экспертизы без регистрации строений в БТИ. В августе на письмо пришел официальный ответ, в котором сообщалось следующее: «...*Для производства экспертизы по разделу домовладения или приусадебных участков эксперту должны быть предоставлены следующие документы: определение суда, технический паспорт на рассматриваемый объект (в случае отсутствия может быть предоставлена калька БТИ), план земельного участка с размерами внешних границ. Без вышеперечисленных документов экспертизы по разделу домовладений или приусадебных участков в институте не производятся*».

Получив на руки данный документ и убедившись в собственной правоте, семья Казей вновь подает в суд заявление с просьбой начать новое рассмотрение дела «*по вновь открывшимся обстоятельствам*», то есть по официальному ответу НИИ ПКК и СЭ.

В принципе об этом обстоятельстве судье говорилось и раньше, только одно дело — слова и совсем другое — документ. Во втором случае судья просто вынуждена была вновь принять дело к рассмотрению и подтвердить этим либо свою некомпетентность (так как не знала процедуры производства экспертиз), либо заинтересованность. Именно поэтому семья Казей потребовала отвода судьи. Но это требование, как и предыдущие, осталось без удовлетворения. В настоящее время тяжба продолжается, и неизвестно, когда она вообще закончится.

В принципе мы не собирались учить наших судей основам судопроизводства и подсказывать им, какое решение должно выносить. Не наше это дело. Просто хотелось бы знать, почему простое гражданское дело по разделу имущества между бывшими супругами рассматривается у нас годами? Ведь речь идет не о имуществе какого-нибудь миллиардера (виллы, шикарные особняки, яхты, акции и прочее). Речь идет всего лишь о даче, которую нужно разделить между двумя (!) людьми. Почему же суд так долго не в состоянии решить столь простого дела: не может или не хочет? К сожалению, судья не захотела отвечать на эти вопросы и разъяснять свою позицию. Тем не менее, не претендуя на абсолютную правоту, мы будем ждать разъяснение после выхода статьи. Может быть, тогда сможем понять, почему наша судебная система так часто буксует на месте.

ПРАВОСУДИЕ

Завещание как жертвоприношение

Александр БАРНАТОВИЧ

Александр Дюма-отец писал: *«Бывают услуги настолько бесценные, что отплатить за них можно только неблагодарностью»*. Так и сделала внучка, решившая признать свою бабушку сумасшедшей. При жизни старушки не получилось. Справилась после смерти.

История эта длится уже более трех лет. Разгорелся весь сыр-бор из-за частного дома, находящегося в Барановичах на улице Притыцкого, очень лакомого кусочка, оцененного заинтересованными лицами в Usd 10 тысяч.

В 1991 году собственница дома Ксения Антоновна, которой на тот момент исполнился 81 год, составляет завещание. Наследницей всего имущества в документе называется ее двенадцатилетняя внучка Виктория. Через 5 лет бабушка еще больше состарилась и из-за множества болезней стала менее подвижной. Надо было, чтобы рядом с ней был близкий человек. Определенные надежды Ксения Антоновна возлагала на свою единственную внучку. Ведь после смерти сына 75-летняя учительница взяла значительную часть забот по воспитанию шестилетней Вики, о существовании которой до тех пор даже не знала. В день похорон девочку привела в дом незнакомая женщина и сказала, что это дочь умершего, воспитывайте. Малютку приняли.

В 1996 году Виктория стала взрослым человеком. А бабушка осталась практически без присмотра. Но Ксения Антоновна 40 лет проработала учителем математики, и ее знал и любил почти весь город. Любила ее и двоюродная сестра Любовь Михайловна, проживавшая с сыном Виктором неподалеку. Они и взяли бабушку под опеку (по ее просьбе), установив постоянное дежурство у ее постели. В феврале 1997 года Ксения Антоновна, посоветовавшись с друзьями, пригласила нотариуса и составила новое завещание. По этому документу 2/3 части дома отдается семье Любови Михайловны, а 1/3 остается внучке Вике, которую бабушка по-прежнему любила и жалела. В марте 1997 года Ксения Антоновна прописывает на постоянное место жительства в свой дом Виктора. О проделанных процедурах бывшая учительница сообщила всем окружающим, даже не подозревая, чем это впоследствии обернется.

Практически сразу же Виктория обращается в суд с заявлением, в котором просит признать свою бабушку недееспособной, так как она якобы не отдает отчета своим действиям и не руководит ими, т.е. является психически ненормальной. Делалось все тайно, и никто, кроме внучки и ее матери, о возбужденном процессе не знал. 7 апреля 1997 года определением суда г. Барановичи назначается судебно-психиатрическая экспертиза. 10 апреля 1997 года почтой в Брестский областной психоневрологический диспансер направляется соответствующее судебное определение, а 17 апреля руководством диспансера принимается решение о проведении экспертизы, и 21 апреля бланк этого решения приходит в суд. В последнем документе главврач диспансера просит обеспечить явку Ксении Антоновны в Брестский облпсихдиспансер в любой день с 9 до 14 часов. Однако уже 8 апреля эта экспертиза была проведена. На ней следует остановиться подробнее.

На следующий день после принятия судом решения о проведении экспертизы в дом Ксении Антоновны приходит мать Виктории в сопровождении врача-психиатра Белашука Г.И. В доме кроме хозяйки и пришедших «гостей» находилась еще Любовь Михайловна, двоюродная сестра бывшей учительницы. Всем присутствующим Белашук был представлен как обычный врач, который зашел осмотреть ноги Ксении Антоновны. В этот же день на свет появляется акт №239 амбулаторной судебно-психиатрической экспертизы о проведении освидетельствования Ксении Антоновны комиссией в составе двух человек: Белашука и врача Барановичского психоневрологического диспансера Паршенко Н.В. В этом документе Ксения Антоновна признается недееспособной ввиду слабоумия. При этом в акте имеется только одна подпись — Белашука, а подпись Паршенко отсутствует. Последний затем объяснил суду, что присутствовал на освидетельствовании, а подпись просто не успел поставить. Правда, за пять минут до этого мать Виктории сказала суду, что врач был один. Но это будет намного позже. А пока о возбужденном процессе ни сама Ксения Антоновна, ни ее друзья и родственники по-прежнему ничего не знали. Возможно, это судебное дело так бы тихо и закончилось, признав заслуженную учительницу невменяемой. Но в Барановичском суде работала бывшая ученица Ксении Антоновны. Ей в начале мая 1997 года и попадаются на глаза эти документы. Она навестила бывшую учительницу и сообщила о процессе, возбужденном любимой внучкой.

После этой новости здоровье Ксении Антоновны резко ухудшается. Но она нашла в себе силы и написала 5 мая заявление в суд. Приводим его дословно. *«Уважаемый Судья! Прошу Вас спасти меня и остановить этот обман и беззаконие. Прошу произвести мое психическое освидетельствование в присутствии моих коллег и родственников»*. В этот же день заявление было доставлено в суд и приобщено к делу. Однако повторную экспертизу никто не назначил, хотя суд обязан был это сделать. Вместо этого 7 мая суд выносит решение оставить данное дело без рассмотрения на том основании, что здесь имеется спор о праве по завещанию между наследниками. Однако какой может быть между ними спор? Завещание вступает в силу только после смерти завещателя, а Ксения Антоновна была еще жива.

Так и не оправившись от полученного психологического удара, 21 июня этого же года старая учительница умирает. Внучка Виктория сразу же возбуждает новый процесс, в котором просит признать завещание, составленное в 1997 году, недействительным на том основании, что в момент его составления Ксения Антоновна не отдавала отчета своим действиям и не руководила ими. В подтверждение этого внучка привела заранее приготовленное заключение Белашука, оставшееся в предыдущем деле. Суд назначает повторные посмертные судебно-психиатрические экспертизы — сначала в областном психоневрологическом диспансере, потом в республиканском, — чтобы подтвердить или опровергнуть первое заключение. Эксперты в обоих случаях подтверждают акт №239, составленный Белашуком, положив в основу своего заключения этот самый акт. Вот такой получается замкнутый круг. Признается, что Ксения Антоновна была психически нездоровой, когда писала 1 февраля 1997 года завещание. Следует указать, что заключение врач Белашук делал через два месяца после составления второго завещания, и суд тогда не ставил перед ним задачи определить психическое состояние Ксении Антоновны на момент составления документа.

Далее суд в подтверждение всех этих экспертиз приводит показания семи свидетелей. Большинство из них были либо заинтересованными лицами, либо очень мало знали Ксению Антоновну. Однако суд посчитал эти показания достоверными, а показания, отражающие противоположное мнение, отверг. Вот выдержка из судебного решения: *«Показания свидетелей* (идет перечисление 13 (!) фамилий. — **Авт.**) *суд оценивает критически и отвергает их»*. Среди перечисленных лиц были участковый врач-терапевт, наблюдавшая Ксению Антоновну, государственный нотариус, составивший второе завещание (согласно законодательству в обязанность нотариуса входит удостоверение дееспособности завещателя. — **Авт.**), близкие друзья и коллеги Ксении Антоновны, постоянно посещавшие ее на дому. При этом суд не приводит ни одного довода, по которому отвергаются показания, хотя согласно ст.194 действовавшего на тот момент ГПК РБ обязан был это сделать, причем отдельно по каждому свидетелю. Что это: незнание закона? Или нежелание его выполнять?

В январе 1998 года суд г. Барановичи удовлетворил иск внучки и признал второе завещание недействительным. Все последующие обращения Виктора, а также друзей и коллег покойной в прокуратуру и во все судебные инстанции не принесли желаемого результата, хотя указанные нами, а также другие нарушения закона бросаются в глаза даже при беглом просмотре дела.

Сейчас в Барановичском суде рассмотрено новое дело. Решением суда Виктор выселен из отсуженного прежде дома без предоставления другого жилого помещения. Решение снова обжалуется в высших судебных инстанциях, но, судя по тому, как все происходит, ответчик не сомневается в отрицательном для себя исходе.

РАДОСТИ ЖИЗНИ

Некоторые любят погорячее

Наталья МОРОЗОВА

Зимой понятие «горячительные напитки» приобретает второй, а точнее первый, прямой смысл. В суровые холода пиво или вино не способны согреть ни душу, ни тело. Зато как приятно побаловать себя и друзей горячим в прямом температурном понимании спиртным напитком.

Глинтвейн

Название «Глинтвейн» произошло от немецкого Gluhende Wein — горячее, пылающее вино. Его пили шотландские и немецкие охотники, когда пытались согреться после охоты, сидя у костра. Этот горячий напиток обычно готовят из красного вина с добавлением сахара и пряностей: корицы, гвоздики, имбиря.

Несколько важных рекомендация для тех, кто решился приготовить этот чудесный напиток.

Самое главное: глинтвейн, как и кофе ни в коем случае не должен закипать. Температура должна быть в районе 70 градусов. Нагревать вино следует в керамической посуде до тех пор, пока не исчезнет образующаяся сначала белая пена.

Глинтвейн пьется горячим и обязательно из высоких (чтобы меньше остывал), желательно прозрачных (чтобы полюбоваться цветом напитка) стаканов, вдыхая горячие эфирные пары. Вино, которое входит в состав напитка, следует употреблять сразу после нагрева, пока оно не потеряло свой букет и вкусовые качества.

Если в состав глинтвейна входит горячая вода, ее нужно вскипятить непосредственно перед использованием. Нельзя наливать горячую воду на спиртные напитки сверху, так как это портит их вкусовые качества. Вместо этого следует осторожно влить воду по краю.

Пунш

Пунш придумали британские колонисты, покорители Индии. В него входят пять компонентов: вино, ром (водка, коньяк, ликер), сахар, вода и пряности. Вино в соотношении 1:4 разбавляется водой или чаем, шампанским, пивом, молоком. Сахар или мед растворите в теплой воде, добавьте ром, коньяк и т.д. и подогрейте смесь до 60–70 градусов. Пунш подают в подогретой керамической посуде и пьют либо на десерт, либо вообще вместо ужина.

Грог

В XVIII в. морякам королевского флота ежедневно выдавали порцию рома. Эта традиция была нарушена при новом командующем флотом адмирале Эдварде Гроге. Адмирала прозвали «Старый грог» из-за его привычки прогуливаться по шканцам в любую погоду в непромокаемой накидке «грогрем». Пытаясь сэкономить на спиртном, он приказал разбавлять ром, который пили матросы, водой. В отместку за это моряки назвали новый разбавленный напиток «грогом». Грог готовится из рома (идеально подходит белый кубинский типа «Бакарди») который смешивается с водой или чаем в пропорции 1:2, добавляется сахар и смесь подогревается до 60–70 градусов. Можно добавить лимонный сок или дольки лимона.

Сбитень

Этот старинный русский напиток делается на основе не вина, а пива. С добавлением водки.

Вскипятите воду или легкое светлое пиво вместе с медом, сахаром, соком и пряностями. Добавьте водку или коньяк. Секрет: чем дольше вы варите сбитень, тем он гуще и крепче. Перед подачей на стол напиток надо процедить через ситечко. Сбитень подается в фарфоровых или стеклянных чашечках.

Рецепты

Глинтвейн праздничный

1/2 бутылки красного вина (медок или лафит), 1/2 бутылки рома, 1,5 стакана воды 20 шт. гвоздик, 20 шт., крупно толченого кардамона, 10 г корицы в палочках, 1 крупно толченый мускатный орех.

Смешивают воду, вино, ром со специями. Все хорошо кипятят, разливают в стаканы, кладут в каждый стакан по кусочку лимона, вверху стакана устанавливают чайную ложку, в которую надо налить немного рома и поджечь, а затем подавать.

Грог с коньяком

6 л воды, 1 л коньяка, 50 г сахара по вкусу, 2–3 лимона, гвоздика, корица, мускатный орех, кориандр, душистый перец, черный молотый перец.

Вскипятить воду. Когда вода закипит, добавить порезанный кольцами лимон, засыпать сахар и приправы, не снимая с огня. Когда лимон станет мягким, снять с огня и сразу влить коньяк.

Приятного вечера!

КОНКУРС

Так приходит вдохновение

Напоминаем: совершая покупку в магазине «Сергеев Пассаж» — в виртуальном или реальном, в Минске или Могилеве, — не забудьте сохранить чек или одноразовую карточку. Они дают вам право на участие в конкурсе «Лицо магазина «Сергеев Пассаж». Для участия необходимо выслать по почте (обычной или электронной) на адрес редакции «БДГ» или магазина «Сергеев Пассаж» вашу фотографию и чек или карточку, удостоверяющие покупку в магазине. Фото будет напечатано в газете в разделе «Стиль». От мужчин мы ждем комплиментов нашим участницам. Ваша поддержка необходима нашим участницам. Иначе как мы сможем выбрать самую достойную девушку?

Анна Свистунова



17 лет, заканчивает техникум. Готовится к поступлению в институт на факультет психологии. Заслуженный конфетоед Беларуси, фанат книг и КВН.

Анна предпочитает не злоупотреблять косметикой и обычно пользуется только тушью и туалетной водой L'Eau par Kenzo или Donna Tacchini от Sergio Tacchini.

Лолита Черенкевич



Добра, скромна, остроумна. Любит петь и получать подарки. Работает врачом.

В рамках стиля а-ля натюрель мы предлагаем девушкам прозрачный невидимый макияж. Его основная функция — защитить лицо от разрушительного влияния зимних перепадов температур и холодного ветра. Тональный крем Visible Lifting придает коже оттенок легкого загара, увлажняет, защищает от агрессивного действия холода. Помада Revlon Moisture Stay нежно-розового или естественного светло-красного оттенка идеальна для зимнего времени — она не только питает губы и избавляет от пересушивания, но и подлечивает мелкие трещины. Подчеркнет взгляд Revlon EveryLash Curling. Благодаря специальной кисточке, которая слегка подвивает и ресницы, тушь ложится ровно, без комков, так что никто не разгадает секрет невероятно длинных ресниц.

Конкурс комплиментов

Посвящается Черенкевич Лолите.

«Встреча с ней не может быть просто случайностью. Час рядом будит желание слать телеграммы вечно. Прикосновение — очищение от дурных привычек и мыслей. Слова — разливаемое в фужеры шампанское. Пение — нехватка баллов во всех «Караоке». Постоянное присутствие — мечта идиота».

Вадим Крымский, г. Минск.

Ежемесячно — награждение победительниц конкурса «Лицо магазина «Сергеев Пассаж» и победителей конкурса «Лучший комплимент». Приз — парфюм из ассортимента магазина и ужин на двоих в кафе «Кубик».

Стиль... это настроение

Дорогие друзья,

прошло больше года с тех пор, как раздел «Стиль» появился в «БДГ». Закрывая глаза на политические дрязги, экономический кризис, падение уровня жизни, вопреки усталости, безнадежности, скуке, мы упрямо создавали культ удовольствия, учились ценить детали и не тратить драгоценные мгновения на жалобы и сожаленья.

Пожалуй, уже можно подводить итоги и ставить оценки, а также высказывать пожелания на будущее. Делать это придется вам. Наше дело — слушать, принимать к сведению, воплощать в жизнь. Хозяин — барин, и «Стиль» будет таким, каким вы захотите его читать.

Заполните те графы, которые посчитаете нужным, вырежьте и вышлите анкету по факсу 285-08-94, на почтовый адрес «БДГ»: 220039, г. Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж, или по электронной почте: morozova@bdg.unibel.by. Можно заполнить анкету в сети Интернет на сайте «Белорусской деловой газеты». Самым строгим, беспристрастным, творческим судьям — наша благодарность в виде бесплатной подписки на «Белорусскую деловую газету» на следующий квартал.

1. Немного о себе: имя, возраст, род занятий
....
....
2. Как вы предпочитаете проводить свободное время? Ваши увлечения?
....
....
3. Кто является для вас примером «человека стиля»?
....
4. Где вы предпочитаете приобретать одежду, косметику?
....
....
5. Как часто вы посещаете:
- салоны красоты ....
- фитнесс-клубы ....
- клубы, дискотеки ....
- концерты и выставки ....
- рестораны? ....
6. Как часто вы приобретаете:
- новую одежду ....
- косметику ....
- книги ....
- фильмы ....
- предметы интерьера ....
- произведения искусства? ....
7. Как часто вы читаете полосу «Стиль»?
☐ каждую неделю
☐ время от времени
☐ вообще не читаю
8. Какие еще издания сходной тематики вы читаете?
....
9. Какие материалы полосы «Стиль» понравились вам больше всего?
....
10. О ком вы хотели бы прочитать на полосе «Стиль»?
....
....
11. Какие темы вас интересуют?
....
....
12. На полосе «Стиль», по вашему мнению, должно быть больше:
☐ интервью с интересными людьми
☐ практических, «полезных в быту» материалов
☐ конкурсов
☐ материалов о моде
☐ рассказов о текущих и предстоящих событиях
☐ светских новостей
☐ освещения клубной жизни
☐ ваш вариант
....
13. Ваши пожелания и рекомендации.
....
....
....
....
....
....
14. Сообщите, пожалуйста, ваши контактные координаты, чтобы мы могли сообщить вам о выигранной подписке на «БДГ».
....
....
....
....
....

ПРАЗДНИКИ



Фото С.Шипрана

Двуглавый Орлов

Отдел культуры

Есть люди, которые всегда находятся в центре событий. Но есть и такие, которые эти события создают сами. К их числу принадлежит кинорежиссер Владимир Орлов. Он, кажется, ни секунды не может прожить без того, чтобы что-то не придумать, не сделать. 6 января Владимир Орлов пригласил своих друзей в Союз кинематографистов. Повод встретиться был важный. И не один.

Во-первых, Владимир Орлов праздновал день рождения. Во-вторых, поистине домашний праздник автор сериала «Проклятый уютный дом» не мог не отметить в кругу близких ему людей. В-третьих, в этот вечер состоялась наверняка первая кинопремьера в Беларуси в новом веке.

Вечер начался с показа фрагментов сериала, который, как утверждает Владимир Орлов, будет самым продолжительным из всех до сих пор снятых в странах СНГ, если учитывать тот факт, что «Петербургские тайны» снимали три группы, а «Проклятый уютный дом» — лишь одна. Фильм продолжительностью 28 с лишним часов он начал снимать в марте 1994 года и отдал ему 40 месяцев жизни, из которых на собственно съемки ушло 16 месяцев, и еще по году было затрачено на монтаж и озвучку. Именинник признался: начав работать в кино еще в 50-е, он до сих пор не перестает любить это дело.

Действительно, активности Владимира Орлова не перестаешь по-хорошему завидовать. В прошлом году, например, он успел провести последние съемки ушедшего вскоре из жизни композитора Евгения Глебова. Фильм «Отрывки из ненаписанного» также был показан в этот вечер, а 12 января он будет показан и по БТ. Наконец, Владимир Орлов представил еще одну ленту, которую он закончил накануне вечером, 5 января. Фильм называется «Командир из деревни Белое» и знакомит с сегодняшним днем космонавта Владимира Коваленка. Любопытно, что в свое время, сразу после первого полета Коваленка в космос, Орлов снял фильм «Хлопец из деревни Белое», но сейчас, по его словам, ему очень захотелось вернуться к герою той ленты. Фильм получился искренний, честный, позволяет по-новому взглянуть на Владимира Коваленка.

Владимир Орлов познакомил присутствующих со многими своими близкими друзьями и коллегами, а также с пришедшими на праздник героями фильмов. Удивительно, но практически каждый, о ком Орлов снимал фильм, как-то вполне естественно переходил в число его друзей. Вот почему для очень многих режиссер находил веселые, дружеские характеристики. Например, театрального режиссера Бориса Луценко он сравнил с... Лазарем Кагановичем. И только по той причине, что, мол, лишь Луценко и Каганович дважды занимали одну и ту же должность. А вот гости стремились хоть на мгновение задержаться между Владимиром Александровичем Орловым-режиссером и Владимиром Алексеевичем Орловым-писателем. Кажется, по этому поводу Геннадий Буравкин пошутил, сказав что-то вроде «Двуглавый Орлов».

Шуток и веселых подарков имениннику досталось действительно много. Кто-то подарил ему клонированную долларовую банкноту с портретом режиссера и номиналом «Адна тысяча Арлоў». Но, пожалуй, самым значительным подарком стала медаль «За выдающийся вклад в белорусский кинематограф», которую вручил Владимиру Орлову председатель Союза кинематографистов Юрий Марухин. Одним словом, здание СК Беларуси оказалось в этот вечер для Владимира Орлова действительно таким приятным, уютным домом...

ПРЕМЬЕРА

«Бориску» на сцену!

Елена ДАНЕЙКО

Завтра в Белорусском Большом театре состоится долгожданная премьера оперы Модеста Мусоргского «Борис Годунов». Спектакль, который готовили почти три года, наконец будет представлен на суд публики. Над сценографией нынешнего «Бориса Годунова» работал известный театральный художник и сценограф Зиновий Марголин, режиссер спектакля — Николай Пинигин.

Художественный руководитель и директор Театра оперы Сергей Кортес считает, что труппа театра, доросшая до определенного уровня, не может не иметь в своем репертуаре народной драмы, музыка к которой написана Модестом Мусоргским — глыбой, возвышающейся над историей русской музыкальной культуры. Это просто непозволительно. И пусть Петр Ильич Чайковский считал г-на Мусоргского не вполне грамотным и всячески причесывал его творения, пренебрегать тем фактом, что гениальные произведения Мусоргского оказали огромное влияние на появление и формирование новых музыкальных форм, невозможно.

Нынешняя постановка — второй оперный эксперимент театрального режиссера Николая Пинигина. Первой совместной работой Оперного и Пинигина был «Визит дамы». Директор и художественный руководитель театра Сергей Кортес, как, впрочем, и публика, сочли первый эксперимент удачным. К тому же приглашение «неоперных» режиссеров для работы над оперными постановками, по мнению Сергея Кортеса, избавляет спектакли от заезженных штампов. Вот две основные причины, по которым Николаю Пинигину была предложена эта работа. При этом, конечно же, немаловажную роль сыграл и тот успех, которым пользуются драматические постановки Пинигина как в Беларуси, так и за ее пределами.

На вопрос: трудно ли театральному режиссеру работать над музыкальным драматическим произведением — Пинигин отвечает, что основная проблема — актерские возможности оперных исполнителей. Согласна с ним и художественный руководитель хора Нина Ламанович. Наша консерватория традиционно готовит прежде всего вокалистов. Даром драматического актерства, без которого невозможно представить настоящий оперный спектакль, от природы наделены не все оперные певцы. К тому же если этот дар и присутствует, то без работы над его развитием далеко не всем исполнителям удается полноценное перевоплощение в образ персонажа оперного спектакля. Как и всякий талант, этот дар требует огранки.

Пинигин говорит, что меньше всего думал о том, как избежать штампов. Не мучила эта проблема и Зиновия Марголина, который задал тон и создал особое драматическое пространство. По мнению Николая Пинигина, роль сценографа и театрального художника является чуть ли не основной. Режиссеру остается лишь вписать действие в заданное художником пространство. Что касается этого самого пространства, то в отличие от известных постановок «Бориса Годунова» Зиновий Марголин отказался от атрибутики русской государственности, коей насыщены многочисленные версии этого спектакля, считающиеся традиционными. Он не боится быть освистанным, обвиненным в излишнем авангардизме и готов принять любую реакцию публики. Говорит, что на зрителя ему вовсе не наплевать. Но и «прогибаться» он не собирается. И дело здесь вовсе не в пренебрежении мнением белорусских ценителей оперного искусства, зараженных изрядной долей местного провинциального консерватизма. Просто традиции, по его мнению, не что иное, как ворованные штампы. А вот это как раз то, что уже неинтересно.

Накануне премьерного спектакля Сергей Кортес отметил, что по сравнению с авангардизмом самого Мусоргского постановка Пинигина и Марголина вряд ли покажется авангардной. К тому же если сам Мусоргский давно стал хрестоматийным композитором, то это вовсе не означает, что такими же хрестоматийными и «музейными» должны оставаться и постановки его опер.

МНЕНИЕ

Дикая икота короля в кустах

Алла БОБКОВА

Хочу иметь позорное пятно в биографии. Такое же, как у «нячэснага» журналиста, правозащитника Жанны Литвиной. Одна из передач «Тайные пружины политики» предала гласности постыдный факт, зафиксированный в ее личном деле. Оказывается, «комсомолка, спортсменка, красавица» (так и сказано о ней устами товарища Саахова) состояла в рядах непочитаемой ныне КПСС-КПБ.

В комсомоле я была, а вот партия меня миновала. Но в знак профессиональной солидарности с Литвиной прошу считать меня коммунистом. Пусть и бывшим. Заодно рекомендую бывшим партийцам из госструктур сдать биографии в химчистку. После этой процедуры никакой Азаренок не вытащит ваше личное дело на телеэкран и не ткнет пальцем: мол, состояли в одной партии с так называемыми демократами. Председателю Национальной государственной телерадиокомпании В.Чикину, шефу Азаренка, рекомендаций давать не смею. Он как вступил в ряды КПСС-КПБ, так до сих пор и защищает ум, честь и совесть продлившейся эпохи.

Следуем далее. Банкир — понятие постыдное? По логике Азаренка — да, поскольку к банкирам принадлежат (или принадлежали) С.Богданкевич, М.Чигирь, Т.Винникова. Поэтому обращаюсь к служащим Национального банка Республики Беларусь: объясните пропагандисту Азаренку и его коллегам, что банкир — это работник денежно-кредитной сферы, а не клеймо. Что ваш шеф Петр Прокопович — тоже банкир.

Конечно, случается загвоздка, когда банкир из стана чистых уходит к нечистым. Потому обращаюсь к банкирам с призывом: не меняйте политической ориентации! Не примыкайте к оппозиционному меньшинству! Иначе опозорите высокое звание белорусского финансиста и станете одиозными героями телеопусов автора-режиссера Ю.Азаренка и режиссера С.Миткевича.

А кто такие стукачи? Вы не поверите, но стукачи — это оппозиционеры. Неужто бывший председатель КГБ Мацкевич отдал приказ «засветить» на телеэкране тайных осведомителей С.Шушкевича, Н.Статкевича, С.Гайдукевича, А.Лебедько? И правильно поступил! Азаренковцы утверждают, что они еще и «агенты влияния из числа тутэйшых»! Бдят ТВ-патриоты!

Вообще, эпитет «тутэйшыя» наиболее любимый в лексиконе диктора и комментаторов «Тайных пружин...», его произносят с иронией и сарказмом. Ну что ж, проконсультируемся у специалистов насчет этого термина.

Звонок известному культурологу: «Скажите, что означает слово «тутэйшы»?

Ответ: «Это понятие распространилось после пьесы Янки Купалы «Тутэйшыя» («Здешние»). Характеризует человека с ослабленным национальным сознанием, человека, отрекающегося от своих корней».

Звонок маститому филологу: «Дайте, пожалуйста, синонимы к понятию «тутэйшы».

Ответ: «Тутэйшы — это «Иван, не помнящий родства»; можно и «манкурт», если брать крайнюю степень отречения от родины».

Так что не будь кремирован, классик наверняка перевернулся бы в гробу от оглушительной перелицовки смысла. Уж если оппозиционеры, ратующие за национальный суверенитет, — «тутэйшыя», то я — английская королева! Вот уж точно говаривал мой коллега по аналогичному случаю: ахинею нести легче, чем бревно!

Теперь отвлечемся от лингвистических частностей, дабы взглянуть на целое.

«Тайные пружины...» называны авторской программой Юрия Азаренка, но все 12 выпусков почему-то именуются фильмами (последние из них сопровождаются надписью «проект Ю.Азаренка»). Содержание этого ТВ-кентавра меняется в зависимости от текущего политического момента, хотя типажный контингент однороден. В отрицательных персонажах ходят все, кто не любит власть, в положительных — все, кто ее любит. Последние — Н.Сергеев (он же соавтор Ю.Азаренка), Е.Новиков, А.Шпилевский и др. — в нетленных традициях советского агитпропа вскрывают антинародную сущность первых под хронику АТН.

Обильно пропитаны «Тайные пружины...» цитатами из популярных кинокомедий. Привет, конечно, от В.Шендеровича и его информационно-паразитической программы «Итого». Но у нас ноу-хау. У Шендеровича — лимит на фрагменты, а у нас можно с удовольствием посмотреть весь эпизод драки лисы Алисы с котом Базилио, забыв, что Алиса — правозащитник Т.Протько, а Базилио — ее бывший соратник А.Потупа. Кроме того, Шендерович не занимается шокохирургией. А мы как жахнем отрезанной головой из невзоровского «Чистилища», пусть электорат трепещет от одного имени правозащитника!

Один из самых некондовых приемов азаренковцев — компьютерные спецэффекты. Разве оппозиционеров можно считать за нормальных людей? Уроды! Н.Статкевич — двуносый и косоглазый, рыло П.Шеремета кирпича просит, а М.Гриб — так и вовсе человекмухомор! Мало! Рекомендую заглянуть в медицинские карты оппозиционеров, может, хвосты и копыта обнаружатся. Или, того, потенция не на уровне. Словом, даешь спецэффекты по всему оппозиционному телу!

И еще, нельзя не отдать дани музыкальной «шапке» каждой передачи-фильма. Зычный женский голос зовет нас идти в бой за «нашу святорусскую землю». Вопрос всем: что, мы уже являемся российской губернией?

Прежде, чем поставить точку, хочу поздравить отечественных правдорубов и мозговедов со столь неординарным проектом уходящего (ушедшего) столетия. Прослужив на Белорусском ТВ 28 лет, с 1962-го по 1990-й г.г., не могу припомнить, чтобы оно было отдано на откуп столь высоко — выше некуда! — профессиональным «ассенизаторам и водовозам» пропаганды. Новых импульсов в вашей почетной миссии!

ПРОБЛЕМА

Призывы и выборы на фоне XXI века

Отдел спорта

2001 год будет для нас очень насыщенным. О президентских выборах, которые пройдут в сентябре, все немало наслышаны. Теперь вот узнали о том, что 2001-й объявлен «Годом здорового образа жизни». Нам представляется, что между этими событиями есть прямая связь.

О программе оздоровления населения рассказал на пресс-конференции в Национальном пресс-центре министр спорта и туризма Евгений ВОРСИН.

— Организация физкультурно-оздоровительной работы — наша самая большая проблема. Толчком к ее решению послужило прошедшее в середине ноября совещание у президента страны. Президент очень озабочен состоянием здоровья людей, особенно детей и молодежи.

Мы и раньше занимались этим. Учебные программы по физвоспитанию для учащихся — от дошкольников до старших школьников — с 1992 года постоянно корректировались и видоизменялись. Однако это не дало видимого результата. Не произошло заметного улучшения ни в физическом развитии, ни в состоянии здоровья учащихся. В лучшем случае удавалось только стабилизировать ситуацию.

— Почему?

— Союзные программы физического развития были унифицированными для всех республик СССР без учета географических особенностей территорий. Однако унификация допустима только в начальном звене, когда идет формирование техники движений — бега, прыжков, метаний, гимнастических упражнений и т.д. Дальше нужно адаптировать к региону, возрастным особенностям. Я еще тогда был одним из разработчиков адаптированных программ.

Уже в годы суверенитета мы пришли к необходимости введения в школах трех уроков физкультуры вместо двух.



На коньках и в каске

— Но и это не сработало.

— Мы сделали большую ошибку, предоставив учителям физкультуры свободу творчества. Уроки свелись к сдаче тестов и нормативов, натаскиванию на результат. Потом ударились в другую крайность: увлеклись теоретической подготовкой. Хотя, если вы помните, была обязательная для всех утренняя физзарядка, физкультпаузы на уроках, обязательные занятия в школьных секциях. Объем двигательной нагрузки был доведен до 10–12 часов в неделю, это очень хороший показатель. Но, наверное, влияли разные факторы, в том числе неблагоприятные социально-экономические процессы.

Сейчас формирование программ завершено. Вот основные: «Государственная программа оздоровления учащихся и студентов», «Физкультурно-оздоровительный комплекс» взамен комплекса ГТО, комплекс «Защитник Отечества» для допризывной молодежи, программа «Олимпийцы Беларуси», рассчитанная на привлечение широких слоев населения.

Теперь все это нужно реализовать через проведение знаковых массовых мероприятий. Но если нас не поддержат на местах: областях, районах, в низовых коллективах, идея будет сведена к нулю.

— Знаковых мероприятий и раньше было немало.

— В прежние годы они страдали заорганизованностью, увлекались отбором в команды разных рангов. Сейчас надо их сделать доступными для всех. Мы предлагаем объявить 2001 год «Годом здорового образа жизни», и все старты проводить под девизом «За здоровый образ жизни в третьем тысячелетии!».

Начнем с традиционной «Минской лыжни», которая пройдет в Раубичах 3 февраля. В этих стартах всегда участвовал президент Беларуси. Предполагается, что на лыжню выйдут около 2000 человек. Каждая область будет представлена командой, состоящей из школьников, студентов, военнослужащих, представителей трудовых коллективов, пожилых людей. Самому старшему участнику «Лыжни» будет вручен специальный приз.

Следующей крупной акцией будет весенний легкоатлетический кросс на призы газеты «Советская Белоруссия». Потом, возможно, последуют День бегуна, День пловца... Главное, чтобы эти соревнования носили не разовый, а этапный характер. То есть чтобы люди к ним целенаправленно готовились. Тогда это даст тот эффект, на который мы рассчитываем.

Президент готов взять массовые старты под свой патронаж. На днях под эгидой президента страны состоялся Международный хоккейный турнир юношей Минска, Москвы, Омска и Риги. Все последние акции проходят под девизами «Нет — наркомании! Нет — курению!».

Многое зависит от организации на местах. Вот свежий пример. Планировалось подготовить к школьным каникулам 2 тысячи катков, 560 лыжных трасс, около 200 пунктов проката, 20 тысяч пар лыж. На деле же программа выполнена едва на 50 процентов. Правда, возможно, этому помешали погодные условия.

— Изменилось ли финансирование физкультурно-оздоровительной работы?

— В 2000 году 80 процентов средств ушло на подготовку к Олимпийским играм. Конечно, большой спорт и сейчас получает приоритетное финансирование — 17 миллиардов рублей. Но и на физкультурно-оздоровительную работу выделено значительно больше, чем в прошлом году — 6 миллиардов рублей. Кроме того, мы рассчитываем на поддержку спонсоров, предприятий. К примеру, у НОК 40 организаций — официальных спонсоров. На «Минской лыжне» на плечи спонсоров ляжет приобретение призов, сувениров, производство печатной продукции, предоставление транспорта.

— Почему не принимается давно обсуждаемый закон о льготном налогообложении инвестиций в спорт, здравоохранение и т.д.? Ведь это сняло бы значительную часть материальных проблем.

— Во-первых, существует указ президента № 405 на эту же тему. Я как-то посмотрел различные регламентирующие документы. В каждом предусмотрены какие-то льготы. Если их все собрать, спорт будет почти бесплатным. Например, спортивные клубы имеют 50-процентную льготу на оплату электроэнергии. Разве это мало?

— Существует проблема обеспеченности школ спортивными залами и бассейнами. Еще одна болевая точка — низкий уровень оплаты труда учителей и преподавателей физической культуры.

— Согласен, это наши слабые места. Сейчас средняя обеспеченность школ спортивными залами — всего 54 процента. В Союзе было 75, но мы ведь перешли с двух на три урока физкультуры в неделю. Особенно острый дефицит испытывают неполные средние школы. Полностью обеспечены залами ПТУ и вузы.

С бассейнами ситуация еще хуже. Сегодня мы имеем 1 бассейн на 105 школ. Тут действительно есть проблема. Как здорово, что мы построили ледовые дворцы. За каникулы в них побывали 44,5 тыс. человек.

Комментарий «БДГ»

Итак, нас снова призывают к здоровому образу жизни. Не ново, но всегда актуально. Поэтому «никто не против, все — за!».

Однако же каждый раз после таких призывов задумываешься: к чему бы это? Новый век — старые призывы. Помните, как в советское время за 15 дней до 1 Мая публиковали «Призывы ЦК КПСС», а потом мы все вместе горланили их на праздничных демонстрациях: да здравствует советская молодежь! Ура! Да здравствует советский спорт! Ура! Да здравствуют советские женщины! Ура!». Впрочем, последний так же актуален, как и «За здоровый образ жизни в третьем тысячелетии!».

От голых лозунгов толку мало, на том и выдохся советский строй. Какой фундамент у нынешнего, инициированного Министерством спорта? Создана нормативная база физкультурно-оздоровительного движения. Хорошо. Выделено больше средств на массовую физкультуру. Еще лучше. Предлагаются знаковые спортивные мероприятия: массовые лыжные старты, кроссы, День бегуна. Все это было, причем на приличном уровне. Но изменились социально-экономические условия, и для того, чтобы воссоздать хорошо забытое старое, нужно что-то делать по-новому. Для начала избавиться от призывов типа «Все — в пустыню!».

Кто будет каждодневно осуществлять организацию физкультурно-массовой работы? Школьные учителя, преподаватели вузов, техникумов, ПТУ, детские тренеры. За свою работу они получают гроши. Им собираются повысить зарплату? Нет. На что же рассчитывает государство, ведь формула Маркса «Бытие первично, сознание вторично» вечна.

Перед глазами провальный пример школьной реформы: перегруженные программы, масса безобразных учебников, полная апатия учащихся. Почему? Потому что реформу решили сделать бесплатно для исполнителей. Мало того, с тех пор как она была принята, материальное положение учителей, ее главных двигателей, еще более ухудшилось.

Дальше. Материальная база спортивных залов школ безнадежно устарела и обновляется очень медленно. Нет денег. Идея проводить три урока физкультуры в неделю тоже оказалась мыльным пузырем. Ведь залов в школах не добавилось. Вот и приходится половину учебного года вести уроки в затхлых, сырых подвалах либо рекреациях. Вряд ли от этого здоровье детишек улучшится.

Система обучения детей плаванию, когда-то дававшая неплохие результаты, разрушена. Бассейны одряхлели и требуют капитального ремонта. Да и обеспеченность ими плачевная: 1 на 105 школ! Правда, это все еще больше, чем ледовых дворцов. Кстати, в крайнем случае, там можно растопить лед и плавать.

Игровых спортивных залов остро не хватает. Задумали построить Олимпийский комплекс на проспекте Машерова, включающий 2 современных игровых зала (на 6 тысяч и 2 тысячи зрителей), да денег нет. Начали строить открытый теннисный стадион и — стоп! Та же причина.

Мы предупреждали, что эти 7 ледовых дворцов нам еще долго будут аукаться. Потому что они были сооружены в долг, взятый у будущего.

Кстати, деньги на все можно бы и найти. Достаточно принять закон о льготном налогообложении инвестиций в спорт, т.е. собрать все льготы под крышу закона. Но кому-то очень не хочется, чтобы все были равны перед законом. Вот и живем «через заднее крыльцо».

Так к чему все-таки лозунг? Может, разгадка в том, что «Год здорового образа жизни» загадочным образом совпадает с подготовкой к президентским выборам? Может, суть в том, что президент готов взять под свой патронаж «знаковые» спортивные мероприятия? Чем не реклама? Чем не выставка трогательной заботы президента о здоровье народа? Соревнования-то массовые, значит, и «пыли» будет много, миллионы глаз застит.

Так начинается XXI век...

НХЛ

Лемье забивает, но проигрывает

В своем шестом матче после возвращения на лед Марио Лемье забросил две шайбы в ворота «Бостона», но это не спасло «Питтсбург» от поражения в гостях — 2:5. И все-таки впечатляет талант этого 35-летнего канадского парня. В каждом из шести матчей он набирал не менее двух очков по системе «гол + пас» и только однажды завершил матч без заброшенной шайбы. Всего на его счету 16 очков (6+10).

С возвращением Марио воспряли духом чехи Яромир Ягр и Мартин Страка, а также россиянин Алексей Ковалев, значительно улучшившие свои бомбардирские показатели. Теперь все они входят в число 15-ти лучших бомбардиров НХЛ, а «Питтсбург» занимает 7-е место в Восточной конференции.

Чемпионат НХЛ подошел к своему экватору. В Восточной конференции первые 10 клубов борются за 8 мест в плей-офф Кубка Стэнли. В Западной — ситуация намного сложнее. Пожалуй, только дебютант НХЛ «Коламбус» вряд ли способен дотянуться до первой «восьмерки». Остальные сохраняют шансы на успех. Чемпион НХЛ-2000 «Сент-Луис» — и сейчас потенциальный лидер чемпионата. Действующий обладатель Кубка Стэнли «Нью-Джерси», как и в прошлом году, в облака не рвется, копя энергию для кубковых сражений.

Восточная конференция

1. Оттава	40	50
2. Нью-Джерси	40	50
3. Торонто	42	49
4. Баффало	41	48
5. Филадельфия	42	47
6. Вашингтон	43	47
7. Питтсбург	42	45
8. Каролина	40	41
9. Бостон	42	40
10. Атланта	41	39
11. Рейнджерс	42	35
12. Тампа	40	31
13. Монреаль	42	30
14. Флорида	42	29
15. Айлендерс	42	28

Западная конференция

1. Колорадо	42	60
2. Сент-Луис	39	59
3. Сан-Хосе	41	56
4. Детройт	45	56
5. Ванкувер	42	52
6. Даллас	40	51
7. Финикс	40	48
8. Эдмонтон	44	47
9. Лос-Анджелес	42	44
10. Калгари	42	40
11. Чикаго	42	39
12. Нэшвилл	43	38
13. Анахайм	43	38
14. Миннесота	41	36
15. Коламбус	43	32

Бомбардиры (гол +пас)

1. Д.Сакик (Колорадо)	57 (23+34)
2. Т.Флери (Рейнджерс)	56 (24+32)
3. Д.Одетт (Атланта)	51 (21+30)
4. Я.Ягр (Питтсбург)	50 (24+26)
5. З.Палффи (Лос-Анджелес)	50 (22+28)
6. Д.Уэйт (Эдмонтон)	49 (11+38)
7. Л.Робитайл (Лос-Анджелес)	48 (19+29)
8. Д.Аллисон (Бостон)	48 (18+30)
9. Б.Лич (Рейнджерс)	48 (11+37)
10. С.Федоров (Детройт)	47 (20+27)

Статистика дана по состоянию на 9 января.

КРОССВОРД ОТ ЦЫГАНКОВОЙ

По горизонтали:

1. Польский фантаст. 2. У представителя этой профессии униформа считается самой тяжелой. 5. Богатый покровитель, не скрывающий своих прибылей. 8. Весенние хлопоты хлеборобов. 12. Душевные эмоции, когда «все мы здесь сегодня собрались». 14. Американский штат, в котором «губернаторил» бойфренд Моники. 15. Европейская страна, законодательство которой вправе лишить гражданства юношу, отказавшегося служить в армии. 20. Единственный недостаток: она быстро проходит. 23. К кому приходил О.Бендер в фуражке киевской милиции. 24. Старый конь ее уже не портит. 25. Французская мера длины, равная приблизительно 4,5 км. 26. Узкие в коленях брюки, заправляемые в сапоги. 27. Талисман. 28. Выпендреж с богатым угощением. 32. Питейное заведение в Средней Азии, где аксакалы сидят на подушках и бесконечно пьют чай. 33. Синтетическое волокно. 34. Современная наука, гадающая на картах. 39. Он — и насекомое, и огуречек. 42. Лекарственное растение, используемое как возбуждающее средство. 43. Зарплата, которую Лелик в «Бриллиантовой руке» выдавал в виде золотых часов. 44. Компания, в которой Эрнст сделал карьеру. 45. Садовые ножницы. 46. Невозделанный участок земли. 47. Живая мышеловка. 50. Ближайшая к Земле точка лунной орбиты. 52. «На-Найский» шаман. 53. И самодостаточная женщина, и самая глубокая река. 58. Музыкальные «скачки». 61. «Мы выбираем, нас выбирают...» (действие). 62. Когда есть..., то может и током ударить. 63. Его не выносят из избы. 64. Римский император. 65. Английский физик. 66. Цветок для булок. 70. Колонна, повернутая на 90 градусов. 71. Напевность музыки. 72. Фильм, где В.Высоцкий впервые на экране исполнял свои песни. 77. Питерский актер, в прошлом сердцеед с усами и осипшим голосом. 80. Ванька, которого еще ни одной женщине не удалось уложить с собой в постель. 81. Специальность врача. 82. Партия в играх. 83. И Болконская, и Трубецкая, и Юсупова. 84. Страстный любитель пения и музыки. 85. Ажиотаж. 88. Древнегреческий математик, олимпийский чемпион по кулачному бою. 90. Государство в Европе. 91. Это прекрасное чувство дарила нам Анна Герман. 96. Должность, с которой, по мнению поляков, не до конца справился Иван Сусанин. 99. «Береги... — мать твою!» 100. Надежный способ увеличить инфляцию. 101. Призывный клич фанатов. 102. Кто по сути рядовой Райн? 103. Вымершее животное. 104. Костей не ломит.

По вертикали:

1. Пляжное ложе. 3. Любимая мебель мужчин. 4. Призыв двигаться куда-нибудь за кем-нибудь. 6. Фирменный напиток бюргера. 7. Том среди «сыновей» Марка Твена. 9. Легендарный крейсер. 10. Сильно пахнущее тропическое растение с цветком причудливой формы. 11. Невеста товарища Саахова (артистка). 13. Белорусский народный опохмелятор. 16. В нем оказывается женщина только с помощью мужчины. 17. Широкий мягкий диван. 18. Туда не надо больше мне спешить (пес.). 19. Белорусский первопечатник. 21. Раньше она рубль берегла. 22. Высшее воинское звание на флоте. 29. Если копейка рубль бережет, то кто бережет капиталиста? 30. Кукушка кукушонку купила что? 31. Притворная внешность. 35. «Семейные фотографии в рамках». 36. Узкий специалист женского начала. 37. Театральное представление с бессловесными телодвижениями. 38. Открытый пирожок. 40. Певчая пташка. 41. Мебель, из которой делают самогон по рецепту О.Бендера. 48. Искусственный шелк. 49. Плод, выращенный селекционером Григорием Алексеевичем. 51. Музыкальное произведение. 54. И Фюнес, и Делон, и Рурк. 55. Гуманный нож. 56. Женя Лукашин в социуме. 57. Ругачий забайкальский потаскун с сумой на плечах. 59. Сорт сладкого апельсина с красноватой мякотью. 60. Древнерусское название бархата. 67. От нее убежала посуда. 68. Результат «метания» кроликов. 69. Виновница приступов ностальгии. 73. Заведение, где мы занимались самообманом и сказочно богатели, складывая свои капиталы. 74. Эта страна граничит с Россией, Норвегией и Швецией. 75. Общее собрание какой-нибудь организации дипломатического характера. 76. Вздор, бессмыслица. 78. Родина мушкетеров. 79. Аппарат, с помощью которого В.Высоцкий просил барышню дать «02». 86. Инструмент первого парня на деревне. 87. Богиня, спутавшаяся с большевиками. 89. Имя русского композитора («Борис Годунов»). 92. Тренировочный фрукт у боксеров. 93. Женское божество природы. 94. Какой российский город летает? 95. Внутренность ореха. 97. Специальное подразделение милиции. 98. «Поддельное» дерево.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №2

По горизонтали: 1. Пассажир. 4. Сазерленд. 7. Растопка. 11. Лавери. 13. Латино. 15. Сантим. 16. Старов. 17. Галифе. 19. Нунций. 21. Оборот. 23. Авиаль. 25. Навык. 26. Абака. 27. Навои. 29. Клише. 31. Намек. 33. Скула. 35. Кашпо. 37. Нассо. 39. Понтон. 42. Забота. 44. Баккара. 46. Евтых. 48. Алей. 49. Фарада. 52. Изобара. 54. Баз. 55. Нанка. 56. Оппель. 58. Бабанова. 61. Запал. 63. Абдулов. 65. Облом. 66. Яйца. 67. Сайгак. 69. Бурак. 70. Акинак. 73. Рикша. 75. Нимфа. 76. Мазепа. 77. Казак. 79. Авиатор. 80. Яство. 81. Национализм. 83. Нивоз. 85. Тимман. 88. Каркас. 90. Ависта. 92. Трогир. 94. Сговор. 95. Иванов. 96. Коллаж. 97. Мериме. 98. Оборки. 99. Кавабата. 100. Атмосфера. 101. Обоняние.

По вертикали: 1. Пеленг. 2. Жнивье. 3. Роллан. 4. Свинец. 5. Радищев. 6. Динамо. 7. Ремонт. 8. Сестра. 9. Парана. 10. Абвиль. 12. Веялка. 14. Олейник. 15. Сирокко. 18. Фиаско. 20. Урна. 22. Оленка. 24. Винотека. 26. Алупка. 28. Веко. 30. Иррадиация. 32. Колхоз. 34. Лазер. 36. Шаблон. 38. Сабза. 40. Тейде. 41. Нефть. 43. Алогизм. 45. Каннелюра. 47. Табло. 50. Астрономия. 51. Аксельбант. 53. Бабка. 56. Оратор. 57. Пиджак. 59. Басурман. 60. Аркада. 62. Приказ. 64. Вагнер. 68. Газели. 71. Иван. 72. Килиманджаро. 74. Астра. 77. Консорциум. 78. Казачок. 79. Актюбинск. 82. Мороженое. 84. Варналис. 86. Макаров. 87. Нервюра. 88. Кислота. 89. Каверна. 91. Изольда. 92. Тремоло. 93. Геликон.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №5 12.01.2001
Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**
Учредитель и издатель **ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»**
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 31.05.99 г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-51-03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17, факс 44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 25-73-05, 22-95-83
E-mail: bdg@brm.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии УП «Мэджик», г. Минск, ул. Кнорина, 50
Тираж 22400
Заказ 30
Подписано в печать 11.01.2001 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. **Цена договорная**
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. **Адрес редакции:** 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92